

DOIS TESTES DE COMPETÊNCIA VERBAL

Mário Azevedo, 2023

Testes de Reconhecimento Verbal 70 e 120 (TRV 70 e TRV 120)

Quer o teste TRV 70 quer o teste TRV 120 pretendem medir a riqueza verbal dos alunos. São validados como testes de inteligência verbal, uma vez que mostram correlação positiva quer com as classificações do exame de português que com o exame de matemática (correlação mais elevada com matemática do que com o exame de português). Na computação em grupo podem ser expurgados dos itens que não se revelarem fiáveis nesse grupo (pela ignorância generalizada dos respondentes, com correlação negativa no comando *Reliability* em SPSS). O TRV 120 oferece maior fiabilidade do que o TRV 70, mas exige mais tempo.

Para computação do Teste de Reconhecimento Verbal 70 (TRV 70)

Está certa a primeira opção nos seguintes itens:

RECODE v2 v5 v9 v12 v15 v17 v19 v23 v25 v27 v31 v36 v39 v44
v45 v47 v49 v50 v59 v60 v70 (1=1) (2,3,4,5=0).

Está certa a opção em segundo lugar nos seguintes itens

RECODE v1 v6 v8 v11 v14 v16 v18 v21 v22 v24 v26 v30 v35 v42
v46 v54 v61 v62 (2=1) (1,3,4,5=0).

Está certa a opção em terceiro lugar nos seguintes itens

RECODE v3 v7 v20 v28 v29 v34 v51 v52 v56 v57 v58 v63
v66 v67 v68 (3=1) (1,2,4,5=0).

Está certa a opção em quarto e último lugar nos seguintes itens

RECODE v4 v10 v13 v32 v33 v37 v38 v40 v41 v43 v48 v53 v55 v64 v65
v69 (4=1) (1,2,3,5=0)

Para computação do Teste de Reconhecimento Verbal 120 (TRV 120)

Está certa a primeira opção nos seguintes itens:

RECODE v3 v6 v10 v11 v14 v17 v18 v20 v23 v28 v30 v31 v33 v37 v38 v43
v45 v47 v49 v55 v58 v60 v62 v63 v69 v72 v74 v75 v83 v84
v88 v100 v103 v104 v107 v112 v117 v118 v119 (1=1) (2,3,4,5=0).

Está certa a opção em segundo lugar nos seguintes itens

RECODE v1 v2 v7 v9 v13 v16 v19 v21 v25 v27 v29 v32 v36
v44 v52 v57 v59 v67 v76 v78 v86 v92 v93 v94 v98 v102 v109 v111
v114 v115 v116 (2=1) (1,3,4,5=0).

Está certa a opção em terceiro lugar nos seguintes itens

RECODE v4 v8 v22 v24 v34 v35 v42 v56 v64 v65 v70 v71 v73
v79 v82 v85 v89 v96 v101 v105 v106 v108 v110 v120 (3=1) (1,2,4,5=0).

Está certa a opção em quarto e último lugar nos seguintes itens

RECODE v5 v12 v15 v26 v39 v40 v41 v46 v48 v50 v51 v53 v54 v61
v66 v68 v77 v80 v81 v87 v90 v91 v95 v97 v99 v113 (4=1) (1,2,3,5=0).

NOTAS DE APRESENTAÇÃO

1. O teste é anónimo. Rigorosamente anónimo. Iremos estudar o funcionamento global do teste, e não as respostas individuais.
2. O código de seis letra serve apenas para que cada indivíduo possa ver os seus resultados e não deve ser comunicado a ninguém.
3. Ninguém deve escusar-se a responder. Não tem qualquer influência nas notas desta cadeira.
4. Um psicólogo tem de saber confrontar-se com os seus pontos fortes e com as suas fraquezas.
5. O teste deve ser respondido depressa porque o tempo é limitado.
6. Discutiremos depois qual a diferença entre um instrumento desta natureza e outros instrumentos usados em psicologia.
7. Veremos ainda como se avalia a fiabilidade de um instrumento e como se inicia o estudo da sua validade.
8. As respostas serão escritas na Folha de Respostas, Grava-se a Folha de Respostas e envia-se imediatamente para o endereço xxxxx@xxxxxxxxxx

Muito obrigado pela sua cooperação.

Para emparelhar diferentes resultados, utilize um código de seis letras composto pelas **primeiras três letras do primeiro apelido da mãe**, mais as primeiras três do **primeiro apelido do pai**. Se um apelido apenas tem duas letras, repita a segunda letra. Por exemplo, se a mãe se chama Maria Joana de Sá e Costa, e o pai, José Luís da Silva e Santos, o código será SAASIL (SÁ + Silva).

Escreva seguidamente o seu código de seis letras: _____

1. Com verdade, mas sem falsa modéstia, marque com uma cruz o quadrado que corresponde ao modo como se vê situado, **como aluno na generalidade das disciplinas, em termos de aproveitamento escolar**, dentro da sua turma e da sua escola, desde 1 (*Muito abaixo da média*) até 9 (*Muito acima da média*):

Muito abaixo da média	2	Um pouco abaixo da média	4	Exactamente na média	6	Um pouco acima da média	8	Muito acima da média
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	Bastante abaixo da média	3	Ligeiramente abaixo da média	5	Ligeiramente acima da média	7	Bastante acima da média	9

2. Pede-se mais ainda que diga como se vê a si mesmo, **em termos de domínio da língua portuguesa e riqueza vocabular, isto é, em termos das palavras que domina**, dentro da sua turma e da sua escola, desde 1 (*Muito abaixo da média*) até 9 (*Muito acima da média*):

Muito abaixo da média	2	Um pouco abaixo da média	4	Exactamente na média	6	Um pouco acima da média	8	Muito acima da média
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	Bastante abaixo da média	3	Ligeiramente abaixo da média	5	Ligeiramente acima da média	7	Bastante acima da média	9

INFORMAÇÕES PESSOAIS

3. Ano que frequenta na Universidade:

1º ano 2º ano 3º ano 4º ano 5º ano

4. Que nota final tirou em **Português** no exame nacional do secundário? _____

5. Que nota final tirou em **Matemática** no exame nacional do secundário? _____

6. Género: feminino masculino

A seguinte lista de expressões contém palavras assinaladas a negro na primeira coluna. Cada expressão é seguida por quatro palavras nas colunas seguintes da mesma linha, e uma dessas quatro palavras significa o mesmo que a palavra assinalada a negro.

Algumas dessas palavras são pouco usadas e por isso pouco conhecidas. Não se espera que consiga acertar em todas elas. Faça o melhor que puder. Não copie nem use o telefone.

Marque com uma cruz o quadrado que se encontra à esquerda de uma das quatro palavras cujo significado seja mais próximo da palavra assinalada a negro, como se indica no exemplo que se apresenta a seguir. No exemplo seguinte, *analogia* tem significado mais próximo de *semelhança*. Por isso, deveria marcar com uma cruz o quadrado que corresponde à segunda coluna, como se mostra a seguir.

Existe uma analogia	=	<input type="checkbox"/> analgesia	<input checked="" type="checkbox"/> semelhança	<input type="checkbox"/> graciosidade	<input type="checkbox"/> casualidade
----------------------------	---	------------------------------------	---	---------------------------------------	--------------------------------------

Se não tem a certeza, escolha aquela que parece a melhor resposta e continue para diante. Assinale uma e só uma resposta e não volte atrás. Não há descontos e por isso não deixe nenhuma pergunta sem resposta. Se se enganar, emende claramente. Agora tente apenas ser preciso e rápido.

1. Passar por metamorfismo	=	<input type="checkbox"/> transposição	<input type="checkbox"/> transformação	<input type="checkbox"/> translação	<input type="checkbox"/> transmissão
2. Ele teve o desplante	=	<input type="checkbox"/> descaro	<input type="checkbox"/> coragem	<input type="checkbox"/> rebeldia	<input type="checkbox"/> oportunidade
3. Força inelutável	=	<input type="checkbox"/> ineficaz	<input type="checkbox"/> inédita	<input type="checkbox"/> irresistível	<input type="checkbox"/> inversa
4. Intervenção polêmica	=	<input type="checkbox"/> injuriosa	<input type="checkbox"/> injusta	<input type="checkbox"/> satírica	<input type="checkbox"/> controversa
5. Atividade estrénu	=	<input type="checkbox"/> esforçada	<input type="checkbox"/> hesitante	<input type="checkbox"/> intermitente	<input type="checkbox"/> inútil
6. Ele era um facinora	=	<input type="checkbox"/> tirano	<input type="checkbox"/> criminoso	<input type="checkbox"/> façanhudo	<input type="checkbox"/> labroste
7. Uma expressão soez	=	<input type="checkbox"/> feroz	<input type="checkbox"/> costumeira	<input type="checkbox"/> grosseira	<input type="checkbox"/> rabugenta
8. Sofrer uma injúria	=	<input type="checkbox"/> revés	<input type="checkbox"/> insulto	<input type="checkbox"/> insanidade	<input type="checkbox"/> reprovação
9. Atitude insólita	=	<input type="checkbox"/> desusada	<input type="checkbox"/> insolvente	<input type="checkbox"/> colérica	<input type="checkbox"/> corajosa
10. Tratamento hospitaleiro	=	<input type="checkbox"/> remediável	<input type="checkbox"/> violento	<input type="checkbox"/> hospitalizado	<input type="checkbox"/> acolhedor
11. Ele é um agiota	=	<input type="checkbox"/> agitador	<input type="checkbox"/> usurário	<input type="checkbox"/> ativista	<input type="checkbox"/> solitário
12. Uma explicação plausível	=	<input type="checkbox"/> credível	<input type="checkbox"/> arguta	<input type="checkbox"/> inteligente	<input type="checkbox"/> clarificada
13. Uma fonte inexaurível	=	<input type="checkbox"/> inescusável	<input type="checkbox"/> inextrincável	<input type="checkbox"/> purificável	<input type="checkbox"/> inesgotável
14. Decidiu abdicar	=	<input type="checkbox"/> recorrer	<input type="checkbox"/> renunciar	<input type="checkbox"/> refregar	<input type="checkbox"/> fugir
15. Cavaleiro denodado	=	<input type="checkbox"/> afoito	<input type="checkbox"/> assustado	<input type="checkbox"/> desatado	<input type="checkbox"/> pacífico
16. Vaticínio apresentado	=	<input type="checkbox"/> diagnóstico	<input type="checkbox"/> prognóstico	<input type="checkbox"/> relatório	<input type="checkbox"/> opinião
17. Decidiu ponderar	=	<input type="checkbox"/> refletir	<input type="checkbox"/> reformular	<input type="checkbox"/> refazer	<input type="checkbox"/> recomeçar
18. Acontecimento memorável	=	<input type="checkbox"/> belo	<input type="checkbox"/> famoso	<input type="checkbox"/> irrepetível	<input type="checkbox"/> assustador
19. Circunstâncias adversas	=	<input type="checkbox"/> desfavoráveis	<input type="checkbox"/> reversíveis	<input type="checkbox"/> reprovadas	<input type="checkbox"/> dolorosas
20. Valores cediços	=	<input type="checkbox"/> apressados	<input type="checkbox"/> volúveis	<input type="checkbox"/> envelhecidos	<input type="checkbox"/> noviços
21. Fruta tragável	=	<input type="checkbox"/> envenenada	<input type="checkbox"/> comestível	<input type="checkbox"/> transportável	<input type="checkbox"/> amadurecida
22. Alguém discorda	=	<input type="checkbox"/> discute	<input type="checkbox"/> diverge	<input type="checkbox"/> dissipa	<input type="checkbox"/> discerne
23. Assustou-se com o mastim	=	<input type="checkbox"/> canzarrão	<input type="checkbox"/> jagunço	<input type="checkbox"/> trovão	<input type="checkbox"/> adversário
24. Decisão irrevogável	=	<input type="checkbox"/> incoerente	<input type="checkbox"/> imutável	<input type="checkbox"/> inverosímil	<input type="checkbox"/> indomável
25. Questão a equacionar	=	<input type="checkbox"/> problematizar	<input type="checkbox"/> resolver	<input type="checkbox"/> defender	<input type="checkbox"/> igualizar
26. Trata-se de uma minúcia	=	<input type="checkbox"/> porção	<input type="checkbox"/> pormenor	<input type="checkbox"/> minuta	<input type="checkbox"/> cautela
27. Segundos depois, retorquiu	=	<input type="checkbox"/> contrapôs	<input type="checkbox"/> rejeitou	<input type="checkbox"/> renunciou	<input type="checkbox"/> alterou
28. Olhar lânguido	=	<input type="checkbox"/> tranquilo	<input type="checkbox"/> distante	<input type="checkbox"/> dengoso	<input type="checkbox"/> agudo
29. Uma intervenção truculenta	=	<input type="checkbox"/> gaguejada	<input type="checkbox"/> enganadora	<input type="checkbox"/> feroz	<input type="checkbox"/> mediática
30. Sociedade anárquica	=	<input type="checkbox"/> hierarquizada	<input type="checkbox"/> des governada	<input type="checkbox"/> tirânica	<input type="checkbox"/> democrática
31. Ficar desprovido	=	<input type="checkbox"/> destituído	<input type="checkbox"/> desqualificado	<input type="checkbox"/> desprezado	<input type="checkbox"/> indiferente
32. Ação cruenta	=	<input type="checkbox"/> cozinhada	<input type="checkbox"/> crua	<input type="checkbox"/> radical	<input type="checkbox"/> sangrenta
33. Disposto a querelar	=	<input type="checkbox"/> desejar	<input type="checkbox"/> discriminar	<input type="checkbox"/> dissecar	<input type="checkbox"/> disputar
34. Procedimento intempestivo	=	<input type="checkbox"/> intemporal	<input type="checkbox"/> condenável	<input type="checkbox"/> inoportuno	<input type="checkbox"/> negligente
35. Exemplo deletério	=	<input type="checkbox"/> esquecido	<input type="checkbox"/> prejudicial	<input type="checkbox"/> inglório	<input type="checkbox"/> confuso
36. Intuito do aluno	=	<input type="checkbox"/> propósito	<input type="checkbox"/> opinião	<input type="checkbox"/> intuição	<input type="checkbox"/> teimosia
37. Ele revelou argúcia	=	<input type="checkbox"/> força	<input type="checkbox"/> coragem	<input type="checkbox"/> insensatez	<input type="checkbox"/> sagacidade
38. Um acontecimento infausto	=	<input type="checkbox"/> infatigável	<input type="checkbox"/> fulminante	<input type="checkbox"/> fugaz	<input type="checkbox"/> funesto
39. Que despautério!	=	<input type="checkbox"/> despropósito	<input type="checkbox"/> horror	<input type="checkbox"/> desgraça	<input type="checkbox"/> infâmia
40. Um olhar torvo	=	<input type="checkbox"/> triste	<input type="checkbox"/> fixo	<input type="checkbox"/> zarolho	<input type="checkbox"/> aterrador
41. Causado pela dormência	=	<input type="checkbox"/> distração	<input type="checkbox"/> mortificação	<input type="checkbox"/> demência	<input type="checkbox"/> modorra
42. Uma vizinha onzeneira	=	<input type="checkbox"/> generosa	<input type="checkbox"/> agiota	<input type="checkbox"/> agressiva	<input type="checkbox"/> barulhenta
43. Curso de cicerone	=	<input type="checkbox"/> orador	<input type="checkbox"/> inútil	<input type="checkbox"/> italiano	<input type="checkbox"/> guia
44. Servir de lenimento	=	<input type="checkbox"/> alívio	<input type="checkbox"/> apoio	<input type="checkbox"/> orientação	<input type="checkbox"/> alavanca
45. Fúlgido diamante	=	<input type="checkbox"/> luzente	<input type="checkbox"/> aquilatado	<input type="checkbox"/> resiliente	<input type="checkbox"/> lapidado
46. Invetivar a vizinha	=	<input type="checkbox"/> espreitar	<input type="checkbox"/> increpar	<input type="checkbox"/> espiar	<input type="checkbox"/> vigiar
47. Influência dum quebranto	=	<input type="checkbox"/> feitiço	<input type="checkbox"/> cansaço	<input type="checkbox"/> queixume	<input type="checkbox"/> desgosto
48. Decidiu escanhoar-se	=	<input type="checkbox"/> suicidar-se	<input type="checkbox"/> balear-se	<input type="checkbox"/> barricar-se	<input type="checkbox"/> barbear-se
49. Poder discrecionário	=	<input type="checkbox"/> arbitrário	<input type="checkbox"/> comprometido	<input type="checkbox"/> displicente	<input type="checkbox"/> violento
50. Ela acudiu, célere	=	<input type="checkbox"/> ligeira	<input type="checkbox"/> importante	<input type="checkbox"/> zangada	<input type="checkbox"/> lenta
51. Cavalos ajaezados	=	<input type="checkbox"/> acinzentado	<input type="checkbox"/> cruzado	<input type="checkbox"/> enfeitado	<input type="checkbox"/> puro-sangue
52. Demonstração apodítica	=	<input type="checkbox"/> invulgar	<input type="checkbox"/> correta	<input type="checkbox"/> evidente	<input type="checkbox"/> apolítica
53. Efeito dum sortilégio	=	<input type="checkbox"/> desaire	<input type="checkbox"/> infortúnio	<input type="checkbox"/> acaso	<input type="checkbox"/> feitiço
54. Valores lídimos	=	<input type="checkbox"/> libidinosos	<input type="checkbox"/> genuínos	<input type="checkbox"/> morais	<input type="checkbox"/> liderantes
55. Estilo lacônico	=	<input type="checkbox"/> solene	<input type="checkbox"/> romântico	<input type="checkbox"/> pitoresco	<input type="checkbox"/> abreviado

56. Pequeno pecúlio	=	<input type="checkbox"/> pormenor	<input type="checkbox"/> acúleo	<input type="checkbox"/> pé-de-meia	<input type="checkbox"/> incidente
57. Sentiu o fascínio	=	<input type="checkbox"/> fingimento	<input type="checkbox"/> pressentimento	<input type="checkbox"/> encantamento	<input type="checkbox"/> horror
58. Plethora de meios	=	<input type="checkbox"/> escassez	<input type="checkbox"/> ausência	<input type="checkbox"/> fartura	<input type="checkbox"/> justeza
59. Proferir um dislate	=	<input type="checkbox"/> disparate	<input type="checkbox"/> provérbio	<input type="checkbox"/> axioma	<input type="checkbox"/> argumento
60. Hábito de procrastinar	=	<input type="checkbox"/> diferir	<input type="checkbox"/> apressar	<input type="checkbox"/> repensar	<input type="checkbox"/> prognosticar
61. Informação inverosímil	=	<input type="checkbox"/> imprópria	<input type="checkbox"/> improvável	<input type="checkbox"/> impossível	<input type="checkbox"/> indispensável
62. Restou uma esquírola	=	<input type="checkbox"/> cicatriz	<input type="checkbox"/> fragmento	<input type="checkbox"/> auréola	<input type="checkbox"/> ferrete
63. Rosto patibular	=	<input type="checkbox"/> ridículo	<input type="checkbox"/> tremente	<input type="checkbox"/> lúgubre	<input type="checkbox"/> rubicundo
64. Cair num delíquio	=	<input type="checkbox"/> ribeiro	<input type="checkbox"/> vale	<input type="checkbox"/> ribanceira	<input type="checkbox"/> fanico
65. Caráter lábil	=	<input type="checkbox"/> falador	<input type="checkbox"/> ousado	<input type="checkbox"/> traiçoeiro	<input type="checkbox"/> instável
66. Mulher loquaz	=	<input type="checkbox"/> longínqua	<input type="checkbox"/> bilingue	<input type="checkbox"/> faladora	<input type="checkbox"/> curiosa
67. Dirimir a questão	=	<input type="checkbox"/> confundir	<input type="checkbox"/> dirigir	<input type="checkbox"/> resolver	<input type="checkbox"/> omitir
68. Planear um ataque	=	<input type="checkbox"/> tentar	<input type="checkbox"/> estudar	<input type="checkbox"/> projetar	<input type="checkbox"/> sugerir
69. Óbvio interesse	=	<input type="checkbox"/> verosímil	<input type="checkbox"/> egoísta	<input type="checkbox"/> chocante	<input type="checkbox"/> evidente
70. Ela continua sem soçobrar	=	<input type="checkbox"/> esmorecer	<input type="checkbox"/> aparecer	<input type="checkbox"/> repensar	<input type="checkbox"/> gaguejar

71. Ano de nascimento: 19_____

72. Anos de escolaridade do pai e da mãe (se não tem a certeza, escreva o que lhe parecer mais próximo da verdade):

	Pai	Mãe
Não sabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nenhum (0 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensino primário ou primeiro ciclo (1-4 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Preparatório ou segundo ciclo (5-6 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Secundário unificado ou 3º ciclo (7-9 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Secundário (complementar) (10-12 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Curso médio (12-14 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Curso superior (12-17 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

GRUPO 1:

Doméstica, costureira, motorista, segurança, secretária, escriturária, vidraceiro, comerciante, empregado de mesa, militar, agente despachante, serralheiro e auxiliar de ação educativa

Grupo 2:

Empreiteiro, operadora técnica, industrial de construção civil, auxiliar dentária, auxiliar de ação média, controlador de qualidade, profissional de seguros, responsável de recrutamento, técnico de turismo e técnica superior de reinserção social

Grupo 3:

Engenheiro mecânico, eng. civil, eng. eletrónico, eng. químico, professor, advogado, técnica de análises clínicas, farmacêutico, designer, gestor comercial, educador de infância, economista, empresário, técnica bancária, chefe de serviços e administrador.

GRUPO 1:

Doméstica, costureira, motorista, segurança, secretária, escriturária, vidraceiro, comerciante, empregado de mesa, militar, agente despachante, serralheiro e auxiliar de ação educativa

Grupo 2:

Empreiteiro, operadora técnica, industrial de construção civil, auxiliar dentária, auxiliar de ação média, controlador de qualidade, profissional de seguros, responsável de recrutamento, técnico de turismo e técnica superior de reinserção social

Grupo 3:

Engenheiro mecânico, eng. civil, eng. eletrónico, eng. químico, professor,

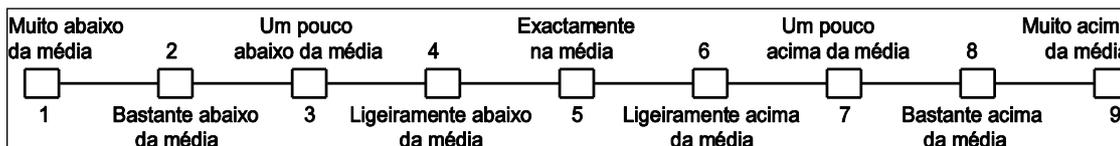
advogado, técnica de análises clínicas, farmacêutico, designer,
gestor comercial, educador de infância, economista, empresário,
técnica bancária, chefe de serviços e administrador.

TRV120

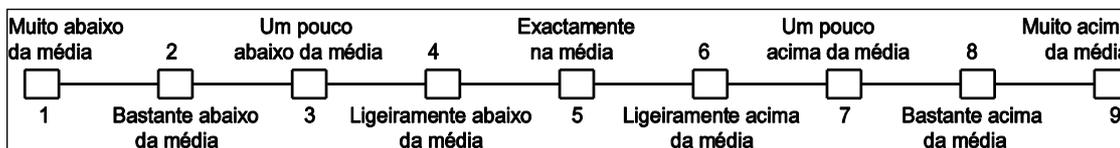
Muito obrigado pela sua cooperação.

Para emparelhar diferentes resultados, utilize um código de seis letras composto pelas **primeiras três letras do primeiro apelido da mãe**, mais as primeiras três do **primeiro apelido do pai**. Se um apelido apenas tem duas letras, repita a segunda letra. Por exemplo, se a mãe se chama Maria Joana de **Sá** e Costa, e o pai, José Luís da **Silva** e Santos, o código será **SAASIL** (SÁ + Silva). *Escreva seguidamente o seu código de seis letras:* _____

- Com verdade, mas sem falsa modéstia, marque com uma cruz o quadrado que corresponde ao modo como se vê situado, **como aluno na generalidade das disciplinas, em termos de aproveitamento escolar**, dentro da sua turma e da sua escola, desde 1 (*Muito abaixo da média*) até 9 (*Muito acima da média*):



- Pede-se mais ainda que diga como se vê a si mesmo, **em termos de domínio da língua portuguesa e riqueza vocabular, isto é, em termos das palavras que domina**, dentro da sua turma e da sua escola, desde 1 (*Muito abaixo da média*) até 9 (*Muito acima da média*):



INFORMAÇÕES PESSOAIS

- Ano que frequenta na Universidade:
1º ano 2º ano 3º ano 4º ano 5º ano
- Que nota final tirou em **Português** no exame nacional do secundário? _____
- Que nota final tirou em **Matemática** no exame nacional do secundário? _____
- Género: feminino masculino

A seguinte lista de expressões contém palavras assinaladas a negro na primeira coluna. Cada expressão é seguida por quatro palavras nas colunas seguintes da mesma linha, e uma dessas quatro palavras significa o mesmo que a palavra assinalada a negro.

Algumas dessas palavras são pouco usadas e por isso pouco conhecidas. Não se espera que consiga acertar em todas elas. Faça o melhor que puder.

Marque com uma cruz o quadrado que se encontra à esquerda de uma das quatro palavras que significa o mesmo que a palavra assinalada negro, como se indica no exemplo que se apresenta a seguir. No exemplo seguinte, *analogia* significa *semelhança*. Por isso, deveria marcar com uma cruz o quadrado que corresponde à segunda coluna, como se mostra a seguir.

Existe uma analogia	=	<input type="checkbox"/> analgesia	<input checked="" type="checkbox"/> semelhança	<input type="checkbox"/> graciosidade	<input type="checkbox"/> casualidade
----------------------------	---	------------------------------------	---	---------------------------------------	--------------------------------------

Se não tem a certeza, escolha aquela que parece a melhor resposta e continue para diante. Assinale uma e só uma resposta e não volte atrás. Não há descontos e por isso não deixe nenhuma pergunta sem resposta. Se se enganar, emende claramente. Agora tente apenas ser preciso e rápido.

1. Passar por metamorfismo	=	<input type="checkbox"/> transferência	<input type="checkbox"/> transformação	<input type="checkbox"/> translação	<input type="checkbox"/> transmissão
2. Alimento sápido	=	<input type="checkbox"/> sabedor	<input type="checkbox"/> saboroso	<input type="checkbox"/> salgado	<input type="checkbox"/> insípido
3. Ele teve o desplante	=	<input type="checkbox"/> descaro	<input type="checkbox"/> coragem	<input type="checkbox"/> rebeldia	<input type="checkbox"/> oportunidade
4. Força inelutável	=	<input type="checkbox"/> ineficaz	<input type="checkbox"/> inédita	<input type="checkbox"/> irresistível	<input type="checkbox"/> naturalista
5. Intervenção polémica	=	<input type="checkbox"/> injuriosa	<input type="checkbox"/> injusta	<input type="checkbox"/> satírica	<input type="checkbox"/> controversa
6. Atividade estrénu a	=	<input type="checkbox"/> esforçada	<input type="checkbox"/> hesitante	<input type="checkbox"/> intermitente	<input type="checkbox"/> inútil

7. Ele era um facínora	=	<input type="checkbox"/> tirano	<input type="checkbox"/> criminoso	<input type="checkbox"/> façanhudo	<input type="checkbox"/> labroste
8. Uma expressão soez	=	<input type="checkbox"/> feroz	<input type="checkbox"/> costumeira	<input type="checkbox"/> grosseira	<input type="checkbox"/> rabugenta
9. Sofrer uma injúria	=	<input type="checkbox"/> revés	<input type="checkbox"/> insulto	<input type="checkbox"/> insanidade	<input type="checkbox"/> reprovação
10. Ela continua sem soçobrar	=	<input type="checkbox"/> esmorecer	<input type="checkbox"/> aparecer	<input type="checkbox"/> repensar	<input type="checkbox"/> gaguejar
11. Atitude insólita	=	<input type="checkbox"/> desusada	<input type="checkbox"/> insolvente	<input type="checkbox"/> colérica	<input type="checkbox"/> corajosa
12. Tratamento hospitaleiro	=	<input type="checkbox"/> remediável	<input type="checkbox"/> violento	<input type="checkbox"/> hospitalizado	<input type="checkbox"/> acolhedor
13. Ele é um agiota	=	<input type="checkbox"/> agitador	<input type="checkbox"/> usurário	<input type="checkbox"/> ativista	<input type="checkbox"/> solitário
14. Uma explicação plausível	=	<input type="checkbox"/> credível	<input type="checkbox"/> arguta	<input type="checkbox"/> inteligente	<input type="checkbox"/> clarificada
15. Uma fonte inexaurível	=	<input type="checkbox"/> inescusável	<input type="checkbox"/> inextrincável	<input type="checkbox"/> purificável	<input type="checkbox"/> inesgotável
16. Decidiu abdicar	=	<input type="checkbox"/> recorrer	<input type="checkbox"/> renunciar	<input type="checkbox"/> refregar	<input type="checkbox"/> fugir
17. Cavaleiro denodado	=	<input type="checkbox"/> afoito	<input type="checkbox"/> assustado	<input type="checkbox"/> desatado	<input type="checkbox"/> pacífico
18. Prestar vassalagem	=	<input type="checkbox"/> submissão	<input type="checkbox"/> suborno	<input type="checkbox"/> substituição	<input type="checkbox"/> subversão
19. Vaticínio apresentado	=	<input type="checkbox"/> diagnóstico	<input type="checkbox"/> prognóstico	<input type="checkbox"/> relatório	<input type="checkbox"/> opinião
20. Decidiu ponderar	=	<input type="checkbox"/> refletir	<input type="checkbox"/> reformular	<input type="checkbox"/> refazer	<input type="checkbox"/> recomeçar
21. Acontecimento memorável	=	<input type="checkbox"/> belo	<input type="checkbox"/> famoso	<input type="checkbox"/> irrepetível	<input type="checkbox"/> assustador
22. Nome impoluto	=	<input type="checkbox"/> incompleto	<input type="checkbox"/> imponente	<input type="checkbox"/> imaculado	<input type="checkbox"/> importante
23. Circunstâncias adversas	=	<input type="checkbox"/> desfavoráveis	<input type="checkbox"/> reversíveis	<input type="checkbox"/> reprovadas	<input type="checkbox"/> dolorosas
24. Valores cediços	=	<input type="checkbox"/> apressados	<input type="checkbox"/> volúveis	<input type="checkbox"/> envelhecidos	<input type="checkbox"/> noviços
25. Fruta tragável	=	<input type="checkbox"/> envenenada	<input type="checkbox"/> comestível	<input type="checkbox"/> transportável	<input type="checkbox"/> amadurecida
26. Carácter irascível	=	<input type="checkbox"/> dúbio	<input type="checkbox"/> difuso	<input type="checkbox"/> inflexível	<input type="checkbox"/> irritável
27. Alguém discorda	=	<input type="checkbox"/> discute	<input type="checkbox"/> diverge	<input type="checkbox"/> dissipa	<input type="checkbox"/> discerne
28. Assustou-se com o mastim	=	<input type="checkbox"/> canzarrão	<input type="checkbox"/> jagunço	<input type="checkbox"/> trovão	<input type="checkbox"/> adversário
29. Decisão irrevogável	=	<input type="checkbox"/> incoerente	<input type="checkbox"/> imutável	<input type="checkbox"/> inverosímil	<input type="checkbox"/> indomável
30. Estatuto de literato	=	<input type="checkbox"/> erudito	<input type="checkbox"/> pensador	<input type="checkbox"/> profissional	<input type="checkbox"/> artificial
31. Questão a equacionar	=	<input type="checkbox"/> problematizar	<input type="checkbox"/> resolver	<input type="checkbox"/> defender	<input type="checkbox"/> igualizar
32. Trata-se de uma minúcia	=	<input type="checkbox"/> porção	<input type="checkbox"/> pormenor	<input type="checkbox"/> minuta	<input type="checkbox"/> cautela
33. Segundos depois, retorquiu	=	<input type="checkbox"/> contrapôs	<input type="checkbox"/> rejeitou	<input type="checkbox"/> renunciou	<input type="checkbox"/> alterou
34. Olhar lânguido	=	<input type="checkbox"/> tranquilo	<input type="checkbox"/> distante	<input type="checkbox"/> dengoso	<input type="checkbox"/> agudo
35. Uma intervenção truculenta	=	<input type="checkbox"/> gaguejada	<input type="checkbox"/> enganadora	<input type="checkbox"/> violenta	<input type="checkbox"/> mediática
36. Sociedade anárquica	=	<input type="checkbox"/> hierarquizada	<input type="checkbox"/> desgovernada	<input type="checkbox"/> tirânica	<input type="checkbox"/> democrática
37. Conseguiu-se unanimidade	=	<input type="checkbox"/> concordância	<input type="checkbox"/> universalidade	<input type="checkbox"/> unilateralidade	<input type="checkbox"/> versatilidade
38. Ficar desprovido	=	<input type="checkbox"/> destituído	<input type="checkbox"/> desqualificado	<input type="checkbox"/> desprezado	<input type="checkbox"/> indiferente
39. Ação cruenta	=	<input type="checkbox"/> cozinhada	<input type="checkbox"/> crua	<input type="checkbox"/> radical	<input type="checkbox"/> sangrenta
40. Disposto a querelar	=	<input type="checkbox"/> desejar	<input type="checkbox"/> discriminar	<input type="checkbox"/> dissecar	<input type="checkbox"/> disputar
41. Ideia destrambelhada	=	<input type="checkbox"/> irreverente	<input type="checkbox"/> ousada	<input type="checkbox"/> apressada	<input type="checkbox"/> disparatada
42. Procedimento intempestivo	=	<input type="checkbox"/> intemporal	<input type="checkbox"/> condenável	<input type="checkbox"/> inoportuno	<input type="checkbox"/> negligente
43. Intervenção pertinente	=	<input type="checkbox"/> oportuna	<input type="checkbox"/> opiniosa	<input type="checkbox"/> operacional	<input type="checkbox"/> oponente
44. Exemplo deletério	=	<input type="checkbox"/> esquecido	<input type="checkbox"/> prejudicial	<input type="checkbox"/> inglorio	<input type="checkbox"/> confuso
45. Intuição do aluno	=	<input type="checkbox"/> propósito	<input type="checkbox"/> opinião	<input type="checkbox"/> intuição	<input type="checkbox"/> teimosia
46. Ele revelou argúcia	=	<input type="checkbox"/> cobardia	<input type="checkbox"/> coragem	<input type="checkbox"/> insensatez	<input type="checkbox"/> sagacidade
47. Mulher anafada	=	<input type="checkbox"/> rechonchuda	<input type="checkbox"/> enfadada	<input type="checkbox"/> inimiga	<input type="checkbox"/> magoada
48. Um acontecimento infausto	=	<input type="checkbox"/> infatigável	<input type="checkbox"/> fulminante	<input type="checkbox"/> fugaz	<input type="checkbox"/> funesto
49. Que despautério!	=	<input type="checkbox"/> despropósito	<input type="checkbox"/> horror	<input type="checkbox"/> desgraça	<input type="checkbox"/> infâmia
50. Um olhar torvo	=	<input type="checkbox"/> triste	<input type="checkbox"/> fixo	<input type="checkbox"/> zarolho	<input type="checkbox"/> aterrador
51. Causado pela dormência	=	<input type="checkbox"/> distração	<input type="checkbox"/> mortificação	<input type="checkbox"/> demência	<input type="checkbox"/> modorra
52. Uma vizinha onzeneira	=	<input type="checkbox"/> generosa	<input type="checkbox"/> agiota	<input type="checkbox"/> agressiva	<input type="checkbox"/> barulhenta
53. Apresentou um fac-símile	=	<input type="checkbox"/> falsificação	<input type="checkbox"/> anexo	<input type="checkbox"/> proposta	<input type="checkbox"/> cópia
54. Curso de cicerone	=	<input type="checkbox"/> orador	<input type="checkbox"/> inútil	<input type="checkbox"/> italiano	<input type="checkbox"/> guia
55. Servir de lenimento	=	<input type="checkbox"/> alívio	<input type="checkbox"/> apoio	<input type="checkbox"/> orientação	<input type="checkbox"/> alavanca
56. Cocuruto da torre	=	<input type="checkbox"/> base	<input type="checkbox"/> estrutura	<input type="checkbox"/> pináculo	<input type="checkbox"/> cerne
57. Prodigalidade de comportamento	=	<input type="checkbox"/> vulgaridade	<input type="checkbox"/> esbanjamento	<input type="checkbox"/> banalidade	<input type="checkbox"/> habilidade
58. Fúlgido diamante	=	<input type="checkbox"/> luzente	<input type="checkbox"/> aquilatado	<input type="checkbox"/> resiliente	<input type="checkbox"/> lapidado
59. Invetivar a vizinha	=	<input type="checkbox"/> espreitar	<input type="checkbox"/> increpar	<input type="checkbox"/> espionar	<input type="checkbox"/> vigiar
60. Influência dum quebranto	=	<input type="checkbox"/> feitiço	<input type="checkbox"/> poema	<input type="checkbox"/> queixume	<input type="checkbox"/> desgosto
61. Decidiu escanhoar-se	=	<input type="checkbox"/> suicidar-se	<input type="checkbox"/> balear-se	<input type="checkbox"/> barricar-se	<input type="checkbox"/> barbear-se
62. Poder discricionário	=	<input type="checkbox"/> arbitrário	<input type="checkbox"/> comprometido	<input type="checkbox"/> displicente	<input type="checkbox"/> violento
63. Ela acudiu, célere	=	<input type="checkbox"/> ligeira	<input type="checkbox"/> importante	<input type="checkbox"/> zangada	<input type="checkbox"/> lenta
64. Cavalo ajaezado	=	<input type="checkbox"/> acinzentado	<input type="checkbox"/> cruzado	<input type="checkbox"/> enfeitado	<input type="checkbox"/> puro-sangue

65. Demonstração apodítica	=	<input type="checkbox"/> invulgar	<input type="checkbox"/> correta	<input type="checkbox"/> evidente	<input type="checkbox"/> apolítica
66. Efeito dum sortilégio	=	<input type="checkbox"/> desaire	<input type="checkbox"/> infortúnio	<input type="checkbox"/> acaso	<input type="checkbox"/> feitiço
67. Valores lídimos	=	<input type="checkbox"/> libidinosos	<input type="checkbox"/> genuínos	<input type="checkbox"/> morais	<input type="checkbox"/> liderantes
68. Estilo lacónico	=	<input type="checkbox"/> solene	<input type="checkbox"/> romântico	<input type="checkbox"/> pitoresco	<input type="checkbox"/> abreviado
69. Peanha da estátua	=	<input type="checkbox"/> pedestal	<input type="checkbox"/> aparência	<input type="checkbox"/> grandeza	<input type="checkbox"/> altura
70. Pequeno pecúlio	=	<input type="checkbox"/> pormenor	<input type="checkbox"/> acúleo	<input type="checkbox"/> pé-de-meia	<input type="checkbox"/> incidente
71. Sentiu o fascínio	=	<input type="checkbox"/> fingimento	<input type="checkbox"/> pressentimento	<input type="checkbox"/> encantamento	<input type="checkbox"/> horror
72. Trata-se de algo futurível	=	<input type="checkbox"/> possível	<input type="checkbox"/> avançado	<input type="checkbox"/> apressado	<input type="checkbox"/> progressista
73. Plethora de meios	=	<input type="checkbox"/> escassez	<input type="checkbox"/> ausência	<input type="checkbox"/> fartura	<input type="checkbox"/> justeza
74. Proferir um dislate	=	<input type="checkbox"/> disparate	<input type="checkbox"/> provérbio	<input type="checkbox"/> axioma	<input type="checkbox"/> argumento
75. Hábito de procrastinar	=	<input type="checkbox"/> diferir	<input type="checkbox"/> apressar	<input type="checkbox"/> repensar	<input type="checkbox"/> prognosticar
76. Informação inverosímil	=	<input type="checkbox"/> imprópria	<input type="checkbox"/> improvável	<input type="checkbox"/> impossível	<input type="checkbox"/> indispensável
77. Um olhar desvanecido	=	<input type="checkbox"/> curioso	<input type="checkbox"/> penetrante	<input type="checkbox"/> aguerrido	<input type="checkbox"/> presumido
78. Restou uma esquirola	=	<input type="checkbox"/> cicatriz	<input type="checkbox"/> fragmento	<input type="checkbox"/> auréola	<input type="checkbox"/> ferrete
79. Rosto patibular	=	<input type="checkbox"/> ridículo	<input type="checkbox"/> trememente	<input type="checkbox"/> lúgubre	<input type="checkbox"/> rubicundo
80. Cair num delíquio	=	<input type="checkbox"/> ribeiro	<input type="checkbox"/> vale	<input type="checkbox"/> ribanceira	<input type="checkbox"/> fanico
81. Carácter lábil	=	<input type="checkbox"/> falador	<input type="checkbox"/> ousado	<input type="checkbox"/> traiçoeiro	<input type="checkbox"/> instável
82. Mulher loquaz	=	<input type="checkbox"/> longínqua	<input type="checkbox"/> bilingue	<input type="checkbox"/> faladora	<input type="checkbox"/> curiosa
83. Hastear a bandeira	=	<input type="checkbox"/> içar	<input type="checkbox"/> tremular	<input type="checkbox"/> estilhaçar	<input type="checkbox"/> transportar
84. Prazo prorrogável	=	<input type="checkbox"/> adiável	<input type="checkbox"/> impreterível	<input type="checkbox"/> limitado	<input type="checkbox"/> urgente
85. Dirimir a questão	=	<input type="checkbox"/> confundir	<input type="checkbox"/> dirigir	<input type="checkbox"/> resolver	<input type="checkbox"/> omitir
86. Panfleto anónimo	=	<input type="checkbox"/> produto	<input type="checkbox"/> folheto	<input type="checkbox"/> postal	<input type="checkbox"/> carta
87. Focar um problema	=	<input type="checkbox"/> perorar	<input type="checkbox"/> demonstrar	<input type="checkbox"/> distrair	<input type="checkbox"/> abordar
88. Elaborar um relatório	=	<input type="checkbox"/> organizar	<input type="checkbox"/> administrar	<input type="checkbox"/> poupar	<input type="checkbox"/> rentabilizar
89. Planear um ataque	=	<input type="checkbox"/> tentar	<input type="checkbox"/> estudar	<input type="checkbox"/> projetar	<input type="checkbox"/> sugerir
90. Óbvio interesse	=	<input type="checkbox"/> verdadeiro	<input type="checkbox"/> egoísta	<input type="checkbox"/> chocante	<input type="checkbox"/> evidente
91. Conflito aberto	=	<input type="checkbox"/> problema	<input type="checkbox"/> desacato	<input type="checkbox"/> choque	<input type="checkbox"/> desentendimento
92. Parceria com o clube	=	<input type="checkbox"/> conjunto	<input type="checkbox"/> sociedade	<input type="checkbox"/> acordo	<input type="checkbox"/> conformidade
93. Sugestão do professor	=	<input type="checkbox"/> insinuação	<input type="checkbox"/> proposta	<input type="checkbox"/> intenção	<input type="checkbox"/> opinião
94. Prioridade para as crianças	=	<input type="checkbox"/> vantagem	<input type="checkbox"/> primazia	<input type="checkbox"/> supremacia	<input type="checkbox"/> superioridade
95. Discurso inspirado	=	<input type="checkbox"/> novo	<input type="checkbox"/> atual	<input type="checkbox"/> usual	<input type="checkbox"/> animado
96. Limiar da porta	=	<input type="checkbox"/> gonzo	<input type="checkbox"/> altura	<input type="checkbox"/> soleira	<input type="checkbox"/> batente
97. Contexto da frase	=	<input type="checkbox"/> assunto	<input type="checkbox"/> teletexto	<input type="checkbox"/> redação	<input type="checkbox"/> enquadramento
98. Gerir um empreendimento	=	<input type="checkbox"/> digerir	<input type="checkbox"/> governar	<input type="checkbox"/> comandar	<input type="checkbox"/> ingerir
99. Uma estrada bem planeada	=	<input type="checkbox"/> alisada	<input type="checkbox"/> endireitada	<input type="checkbox"/> realizada	<input type="checkbox"/> projetada
100 Recursos disponíveis	=	<input type="checkbox"/> livres	<input type="checkbox"/> expansíveis	<input type="checkbox"/> exequíveis	<input type="checkbox"/> próximos
101 Mexer os cílios	=	<input type="checkbox"/> pelos no bigode	<input type="checkbox"/> pelos no nariz	<input type="checkbox"/> pelos nas pálpebras	<input type="checkbox"/> vibrissas
102 Argumento adverso	=	<input type="checkbox"/> irracional	<input type="checkbox"/> contrário	<input type="checkbox"/> sem razão	<input type="checkbox"/> incerto
103 Indivíduo cordato	=	<input type="checkbox"/> sensato	<input type="checkbox"/> servil	<input type="checkbox"/> afetuoso	<input type="checkbox"/> generoso
104 Frutos durázios	=	<input type="checkbox"/> de casca dura	<input type="checkbox"/> duradoiros	<input type="checkbox"/> duráveis	<input type="checkbox"/> retardados
105 De modo faceto	=	<input type="checkbox"/> delicado	<input type="checkbox"/> de mau gosto	<input type="checkbox"/> brincalhão	<input type="checkbox"/> aristocrático
106 Notado pela filúcia	=	<input type="checkbox"/> ambição	<input type="checkbox"/> musicalidade	<input type="checkbox"/> bazófia	<input type="checkbox"/> finura
107 Decisão nefasta	=	<input type="checkbox"/> funesta	<input type="checkbox"/> grosseira	<input type="checkbox"/> Agressiva	<input type="checkbox"/> inconsciente
108 Cútis arranhada	=	<input type="checkbox"/> pele de animal	<input type="checkbox"/> pele de criança	<input type="checkbox"/> Pele humana	<input type="checkbox"/> pintura
109 Condição de réprobo	=	<input type="checkbox"/> anormal	<input type="checkbox"/> condenado	<input type="checkbox"/> inválido	<input type="checkbox"/> revolucionário
110 Tinha veia de tribuno	=	<input type="checkbox"/> poeta	<input type="checkbox"/> prosador	<input type="checkbox"/> orador público	<input type="checkbox"/> artista
111 Um escravo emasculado	=	<input type="checkbox"/> garboso	<input type="checkbox"/> castrado	<input type="checkbox"/> musculoso	<input type="checkbox"/> revoltado
112 Era um indivíduo pragmático	=	<input type="checkbox"/> prático	<input type="checkbox"/> programado	<input type="checkbox"/> pontual	<input type="checkbox"/> sorumbático
113 Uma ideia salientada	=	<input type="checkbox"/> engenhosa	<input type="checkbox"/> original	<input type="checkbox"/> banalizada	<input type="checkbox"/> realçada
114 Juiz isento	=	<input type="checkbox"/> rigoroso	<input type="checkbox"/> imparcial	<input type="checkbox"/> dispensado	<input type="checkbox"/> legalista
115 Ornatos da montada	=	<input type="checkbox"/> zurros	<input type="checkbox"/> atavios	<input type="checkbox"/> cascos	<input type="checkbox"/> manhas
116 Farda garrida	=	<input type="checkbox"/> guerreira	<input type="checkbox"/> vistosa	<input type="checkbox"/> oficial	<input type="checkbox"/> límpida
117 Desastre aparatoso	=	<input type="checkbox"/> espetacular	<input type="checkbox"/> grave	<input type="checkbox"/> mortal	<input type="checkbox"/> perigoso
118 Vida de opulência	=	<input type="checkbox"/> magnificência	<input type="checkbox"/> devassidão	<input type="checkbox"/> fantasia	<input type="checkbox"/> ociosidade
119 Capelas imperfeitas	=	<input type="checkbox"/> inacabadas	<input type="checkbox"/> desfeadas	<input type="checkbox"/> devassadas	<input type="checkbox"/> antiquadas
120 Tradição oral	=	<input type="checkbox"/> escrita	<input type="checkbox"/> histórica	<input type="checkbox"/> verbal	<input type="checkbox"/> antiga

7. Ano de nascimento: 19____

8. **Anos de escolaridade** do pai e da mãe (se não tem a certeza, escreva o que lhe parecer mais próximo da verdade):

	Pai	Mãe
Não sabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nenhum (0 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensino primário ou primeiro ciclo (1-4 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Preparatório ou segundo ciclo (5-6 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Secundário unificado ou 3º ciclo (7-9 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Secundário (complementar) (10-12 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Curso médio (12-14 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Curso superior (12-17 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

GRUPO 1:

Doméstica, costureira, motorista, segurança, secretária, escriturária, vidraceiro, comerciante, empregado de mesa, militar, agente despachante, serralheiro e auxiliar de ação educativa

Grupo 2:

Empreiteiro, operadora técnica, industrial de construção civil, auxiliar dentária, auxiliar de ação média, controlador de qualidade, profissional de seguros, responsável de recrutamento, técnico de turismo e técnica superior de reinserção social

Grupo 3:

Engenheiro mecânico, eng. civil, eng. eletrónico, eng. químico, professor, advogado, técnica de análises clínicas, farmacêutico, designer, gestor comercial, educador de infância, economista, empresário, técnica bancária, chefe de serviços e administrador.

TRV120

Muito obrigado pela sua cooperação.

Para emparelhar diferentes resultados, utilize um código de seis letras composto pelas primeiras três letras do primeiro apelido da mãe, mais as primeiras três do primeiro apelido do pai. Se um apelido apenas tem duas letras, repita a segunda letra. Por exemplo, se a mãe se chama Maria Joana de Sá e Costa, e o pai, José Luís da Silva e Santos, o código será SAASIL (SÁ + Silva). *Escreva seguidamente o seu código de seis letras:* _____

1. Com verdade, mas sem falsa modéstia, marque com uma cruz o quadrado que corresponde ao modo como se vê situado, **como aluno na generalidade das disciplinas, em termos de aproveitamento escolar**, dentro da sua turma e da sua escola, desde 1 (*Muito abaixo da média*) até 9 (*Muito acima da média*):

Muito abaixo da média	2	Um pouco abaixo da média	4	Exactamente na média	6	Um pouco acima da média	8	Muito acima da média
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	Bastante abaixo da média	3	Ligeiramente abaixo da média	5	Ligeiramente acima da média	7	Bastante acima da média	9

2. Pede-se mais ainda que diga como se vê a si mesmo, **em termos de domínio da língua portuguesa e riqueza vocabular, isto é, em termos das palavras que domina**, dentro da sua turma e da sua escola, desde 1 (*Muito abaixo da média*) até 9 (*Muito acima da média*):

Muito abaixo da média	2	Um pouco abaixo da média	4	Exactamente na média	6	Um pouco acima da média	8	Muito acima da média
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	Bastante abaixo da média	3	Ligeiramente abaixo da média	5	Ligeiramente acima da média	7	Bastante acima da média	9

INFORMAÇÕES PESSOAIS

3. Ano que frequenta na Universidade:
 1º ano 2º ano 3º ano 4º ano 5º ano
4. Que nota final tirou em **Português** no exame nacional do secundário? _____
5. Que nota final tirou em **Matemática** no exame nacional do secundário? _____
6. Género: feminino masculino

A seguinte lista de expressões contém palavras assinaladas a negro na primeira coluna. Cada expressão é seguida por quatro palavras nas colunas seguintes da mesma linha, e uma dessas quatro palavras significa o mesmo que a palavra assinalada a negro.

Algumas dessas palavras são pouco usadas e por isso pouco conhecidas. Não se espera que consiga acertar em todas elas. Faça o melhor que puder.

Marque com uma cruz o quadrado que se encontra à esquerda de uma das quatro palavras que significa o mesmo que a palavra assinalada negro, como se indica no exemplo que se apresenta a seguir. No exemplo seguinte, *analogia* significa *semelhança*. Por isso, deveria marcar com uma cruz o quadrado que corresponde à segunda coluna, como se mostra a seguir.

Existe uma analogia	=	<input type="checkbox"/> analgesia	<input checked="" type="checkbox"/> semelhança	<input type="checkbox"/> graciosidade	<input type="checkbox"/> casualidade
----------------------------	---	------------------------------------	---	---------------------------------------	--------------------------------------

Se não tem a certeza, escolha aquela que parece a melhor resposta e continue para diante. Assinale uma e só uma resposta e não volte atrás. Não há descontos e por isso não deixe nenhuma pergunta sem resposta. Se se enganar, emende claramente. Agora tente apenas ser preciso e rápido.

Passar por metamorfismo	=	<input type="checkbox"/> transferência	<input type="checkbox"/> transformação	<input type="checkbox"/> translação	<input type="checkbox"/> transmissão
122 Alimento sápido	=	<input type="checkbox"/> sabedor	<input type="checkbox"/> saboroso	<input type="checkbox"/> salgado	<input type="checkbox"/> insípido
123 Ele teve o desplante	=	<input type="checkbox"/> descaro	<input type="checkbox"/> coragem	<input type="checkbox"/> rebeldia	<input type="checkbox"/> oportunidade
124 Força inelutável	=	<input type="checkbox"/> ineficaz	<input type="checkbox"/> inédita	<input type="checkbox"/> irresistível	<input type="checkbox"/> naturalista
125 Intervenção polêmica	=	<input type="checkbox"/> injuriosa	<input type="checkbox"/> injusta	<input type="checkbox"/> satírica	<input type="checkbox"/> controversa
126 Atividade estrénu	=	<input type="checkbox"/> esforçada	<input type="checkbox"/> hesitante	<input type="checkbox"/> intermitente	<input type="checkbox"/> inútil
127 Ele era um facínora	=	<input type="checkbox"/> tirano	<input type="checkbox"/> criminoso	<input type="checkbox"/> façanhudo	<input type="checkbox"/> labroste
128 Uma expressão soez	=	<input type="checkbox"/> feroz	<input type="checkbox"/> costumeira	<input type="checkbox"/> grosseira	<input type="checkbox"/> rabugenta
129 Sofrer uma injúria	=	<input type="checkbox"/> revés	<input type="checkbox"/> insulto	<input type="checkbox"/> insanidade	<input type="checkbox"/> reprovação
130 Ela continua sem soçobrar	=	<input type="checkbox"/> esmorecer	<input type="checkbox"/> aparecer	<input type="checkbox"/> repensar	<input type="checkbox"/> gaguejar
131 Atitude insólita	=	<input type="checkbox"/> desusada	<input type="checkbox"/> insolvente	<input type="checkbox"/> colérica	<input type="checkbox"/> corajosa
132 Tratamento hospitaleiro	=	<input type="checkbox"/> remediável	<input type="checkbox"/> violento	<input type="checkbox"/> hospitalizado	<input type="checkbox"/> acolhedor
133 Ele é um agiota	=	<input type="checkbox"/> agitador	<input type="checkbox"/> usurário	<input type="checkbox"/> ativista	<input type="checkbox"/> solitário
134 Uma explicação plausível	=	<input type="checkbox"/> credível	<input type="checkbox"/> arguta	<input type="checkbox"/> inteligente	<input type="checkbox"/> clarificada
135 Uma fonte inexaurível	=	<input type="checkbox"/> inescusável	<input type="checkbox"/> inextrincável	<input type="checkbox"/> purificável	<input type="checkbox"/> inesgotável
136 Decidiu abdicar	=	<input type="checkbox"/> recorrer	<input type="checkbox"/> renunciar	<input type="checkbox"/> refregar	<input type="checkbox"/> fugir
137 Cavaleiro denodado	=	<input type="checkbox"/> afoito	<input type="checkbox"/> assustado	<input type="checkbox"/> desatado	<input type="checkbox"/> pacífico
138 Prestar vassalagem	=	<input type="checkbox"/> submissão	<input type="checkbox"/> suborno	<input type="checkbox"/> substituição	<input type="checkbox"/> subversão
139 Vaticínio apresentado	=	<input type="checkbox"/> diagnóstico	<input type="checkbox"/> prognóstico	<input type="checkbox"/> relatório	<input type="checkbox"/> opinião
140 Decidiu ponderar	=	<input type="checkbox"/> refletir	<input type="checkbox"/> reformular	<input type="checkbox"/> refazer	<input type="checkbox"/> recommear
141 Acontecimento memorável	=	<input type="checkbox"/> belo	<input type="checkbox"/> famoso	<input type="checkbox"/> irrepetível	<input type="checkbox"/> assustador
142 Nome impoluto	=	<input type="checkbox"/> incompleto	<input type="checkbox"/> imponente	<input type="checkbox"/> imaculado	<input type="checkbox"/> importante
143 Circunstâncias adversas	=	<input type="checkbox"/> desfavoráveis	<input type="checkbox"/> reversíveis	<input type="checkbox"/> reprovadas	<input type="checkbox"/> dolorosas
144 Valores cediços	=	<input type="checkbox"/> apressados	<input type="checkbox"/> volúveis	<input type="checkbox"/> envelhecidos	<input type="checkbox"/> noviços
145 Fruta tragável	=	<input type="checkbox"/> envenenada	<input type="checkbox"/> comestível	<input type="checkbox"/> transportável	<input type="checkbox"/> amadurecida
146 Carácter irascível	=	<input type="checkbox"/> dúbio	<input type="checkbox"/> difuso	<input type="checkbox"/> inflexível	<input type="checkbox"/> irritável
147 Alguém discorda	=	<input type="checkbox"/> discute	<input type="checkbox"/> diverge	<input type="checkbox"/> dissipa	<input type="checkbox"/> discerne
148 Assustou-se com o mastim	=	<input type="checkbox"/> canzarrão	<input type="checkbox"/> jagunço	<input type="checkbox"/> trovão	<input type="checkbox"/> adversário
149 Decisão irrevogável	=	<input type="checkbox"/> incoerente	<input type="checkbox"/> imutável	<input type="checkbox"/> inverosímil	<input type="checkbox"/> indomável
150 Estatuto de literato	=	<input type="checkbox"/> erudito	<input type="checkbox"/> pensador	<input type="checkbox"/> profissional	<input type="checkbox"/> artificial
151 Questão a equacionar	=	<input type="checkbox"/> problematizar	<input type="checkbox"/> resolver	<input type="checkbox"/> defender	<input type="checkbox"/> igualizar
152 Trata-se de uma minúcia	=	<input type="checkbox"/> porção	<input type="checkbox"/> pormenor	<input type="checkbox"/> minuta	<input type="checkbox"/> cautela
153 Segundos depois, retorquiu	=	<input type="checkbox"/> contrapôs	<input type="checkbox"/> rejeitou	<input type="checkbox"/> renunciou	<input type="checkbox"/> alterou
154 Olhar lânguido	=	<input type="checkbox"/> tranquilo	<input type="checkbox"/> distante	<input type="checkbox"/> dengoso	<input type="checkbox"/> agudo
155 Uma intervenção truculenta	=	<input type="checkbox"/> gaguejada	<input type="checkbox"/> enganadora	<input type="checkbox"/> violenta	<input type="checkbox"/> mediática
156 Sociedade anárquica	=	<input type="checkbox"/> hierarquizada	<input type="checkbox"/> desgovernada	<input type="checkbox"/> tirânica	<input type="checkbox"/> democrática
157 Conseguiu-se unanimidade	=	<input type="checkbox"/> concordância	<input type="checkbox"/> universalidade	<input type="checkbox"/> unilateralidade	<input type="checkbox"/> versatilidade
158 Ficar desprovido	=	<input type="checkbox"/> destituído	<input type="checkbox"/> desqualificado	<input type="checkbox"/> desprezado	<input type="checkbox"/> indiferente
159 Ação cruenta	=	<input type="checkbox"/> cozinhada	<input type="checkbox"/> crua	<input type="checkbox"/> radical	<input type="checkbox"/> sangrenta
160 Disposto a querelar	=	<input type="checkbox"/> desejar	<input type="checkbox"/> discriminar	<input type="checkbox"/> dissecar	<input type="checkbox"/> disputar
161 Ideia destrambelhada	=	<input type="checkbox"/> irreverente	<input type="checkbox"/> ousada	<input type="checkbox"/> apressada	<input type="checkbox"/> disparatada
162 Procedimento intempestivo	=	<input type="checkbox"/> intemporal	<input type="checkbox"/> condenável	<input type="checkbox"/> inoportuno	<input type="checkbox"/> negligente
163 Intervenção pertinente	=	<input type="checkbox"/> oportuna	<input type="checkbox"/> opiniosa	<input type="checkbox"/> operacional	<input type="checkbox"/> oponente
164 Exemplo deletério	=	<input type="checkbox"/> esquecido	<input type="checkbox"/> prejudicial	<input type="checkbox"/> inglório	<input type="checkbox"/> confuso
165 Intuito do aluno	=	<input type="checkbox"/> propósito	<input type="checkbox"/> opinião	<input type="checkbox"/> intuição	<input type="checkbox"/> teimosia
166 Ele revelou argúcia	=	<input type="checkbox"/> cobardia	<input type="checkbox"/> coragem	<input type="checkbox"/> insensatez	<input type="checkbox"/> sagacidade
167 Mulher anafada	=	<input type="checkbox"/> rechonchuda	<input type="checkbox"/> enfadada	<input type="checkbox"/> inimiga	<input type="checkbox"/> magoada
168 Um acontecimento infausto	=	<input type="checkbox"/> infatigável	<input type="checkbox"/> fulminante	<input type="checkbox"/> fugaz	<input type="checkbox"/> funesto
169 Que despautério!	=	<input type="checkbox"/> despropósito	<input type="checkbox"/> horror	<input type="checkbox"/> desgraça	<input type="checkbox"/> infâmia
170 Um olhar torvo	=	<input type="checkbox"/> triste	<input type="checkbox"/> fixo	<input type="checkbox"/> zanolho	<input type="checkbox"/> aterrador
171 Causado pela dormência	=	<input type="checkbox"/> distração	<input type="checkbox"/> mortificação	<input type="checkbox"/> demência	<input type="checkbox"/> modorra
172 Uma vizinha onzeneira	=	<input type="checkbox"/> generosa	<input type="checkbox"/> agiota	<input type="checkbox"/> agressiva	<input type="checkbox"/> barulhenta
173 Apresentou um fac-símile	=	<input type="checkbox"/> falsificação	<input type="checkbox"/> anexo	<input type="checkbox"/> proposta	<input type="checkbox"/> cópia
174 Curso de cicerone	=	<input type="checkbox"/> orador	<input type="checkbox"/> inútil	<input type="checkbox"/> italiano	<input type="checkbox"/> guia
175 Servir de lenimento	=	<input type="checkbox"/> alívio	<input type="checkbox"/> apoio	<input type="checkbox"/> orientação	<input type="checkbox"/> alavanca
176 Cocuruto da torre	=	<input type="checkbox"/> base	<input type="checkbox"/> estrutura	<input type="checkbox"/> pináculo	<input type="checkbox"/> cerne
177 Prodigalidade de comportamento	=	<input type="checkbox"/> vulgaridade	<input type="checkbox"/> esbanjamento	<input type="checkbox"/> banalidade	<input type="checkbox"/> habilidade
178 Fúlgido diamante	=	<input type="checkbox"/> luzente	<input type="checkbox"/> aquilatado	<input type="checkbox"/> resiliente	<input type="checkbox"/> lapidado

179 Invetivar a vizinha	=	<input type="checkbox"/> espreitar	<input type="checkbox"/> increpar	<input type="checkbox"/> espiar	<input type="checkbox"/> vigiar
180 Influência dum quebranto	=	<input type="checkbox"/> feitiço	<input type="checkbox"/> poema	<input type="checkbox"/> queixume	<input type="checkbox"/> desgosto
181 Decidiu escanhoar-se	=	<input type="checkbox"/> suicidar-se	<input type="checkbox"/> baleiar-se	<input type="checkbox"/> barricar-se	<input type="checkbox"/> barbear-se
182 Poder discricionário	=	<input type="checkbox"/> arbitrário	<input type="checkbox"/> comprometido	<input type="checkbox"/> displacente	<input type="checkbox"/> violento
183 Ela acudiu, célere	=	<input type="checkbox"/> ligeira	<input type="checkbox"/> importante	<input type="checkbox"/> zangada	<input type="checkbox"/> lenta
184 Cavalo ajaezado	=	<input type="checkbox"/> acinzentado	<input type="checkbox"/> cruzado	<input type="checkbox"/> enfeitado	<input type="checkbox"/> puro-sangue
185 Demonstração apodítica	=	<input type="checkbox"/> invulgar	<input type="checkbox"/> correta	<input type="checkbox"/> evidente	<input type="checkbox"/> apolítica
186 Efeito dum sortilégio	=	<input type="checkbox"/> desaire	<input type="checkbox"/> infortúnio	<input type="checkbox"/> acaso	<input type="checkbox"/> feitiço
187 Valores lídimos	=	<input type="checkbox"/> libidinosos	<input type="checkbox"/> genuínos	<input type="checkbox"/> morais	<input type="checkbox"/> liderantes
188 Estilo lacónico	=	<input type="checkbox"/> solene	<input type="checkbox"/> romântico	<input type="checkbox"/> pitoresco	<input type="checkbox"/> abreviado
189 Peanha da estátua	=	<input type="checkbox"/> pedestal	<input type="checkbox"/> parecença	<input type="checkbox"/> grandeza	<input type="checkbox"/> altura
190 Pequeno pecúlio	=	<input type="checkbox"/> pormenor	<input type="checkbox"/> acúleo	<input type="checkbox"/> pé-de-meia	<input type="checkbox"/> incidente
191 Sentiu o fascínio	=	<input type="checkbox"/> fingimento	<input type="checkbox"/> pressentimento	<input type="checkbox"/> encantamento	<input type="checkbox"/> horror
192 Trata-se de algo futurível	=	<input type="checkbox"/> possível	<input type="checkbox"/> avançado	<input type="checkbox"/> apressado	<input type="checkbox"/> progressista
193 Pletora de meios	=	<input type="checkbox"/> escassez	<input type="checkbox"/> ausência	<input type="checkbox"/> fartura	<input type="checkbox"/> justeza
194 Proferir um dislate	=	<input type="checkbox"/> disparate	<input type="checkbox"/> provérbio	<input type="checkbox"/> axioma	<input type="checkbox"/> argumento
195 Hábito de procrastinar	=	<input type="checkbox"/> diferir	<input type="checkbox"/> apressar	<input type="checkbox"/> repensar	<input type="checkbox"/> prognosticar
196 Informação inverosímil	=	<input type="checkbox"/> imprópria	<input type="checkbox"/> improvável	<input type="checkbox"/> impossível	<input type="checkbox"/> indispensável
197 Um olhar desvanecido	=	<input type="checkbox"/> curioso	<input type="checkbox"/> penetrante	<input type="checkbox"/> aguerrido	<input type="checkbox"/> presumido
198 Restou uma esquírola	=	<input type="checkbox"/> cicatriz	<input type="checkbox"/> fragmento	<input type="checkbox"/> auréola	<input type="checkbox"/> ferrete
199 Rosto patibular	=	<input type="checkbox"/> ridículo	<input type="checkbox"/> trememente	<input type="checkbox"/> lúgubre	<input type="checkbox"/> rubicundo
200 Cair num delíquio	=	<input type="checkbox"/> ribeiro	<input type="checkbox"/> vale	<input type="checkbox"/> ribanceira	<input type="checkbox"/> fanico
201 Carácter lábil	=	<input type="checkbox"/> falador	<input type="checkbox"/> ousado	<input type="checkbox"/> traíçoeiro	<input type="checkbox"/> instável
202 Mulher loquaz	=	<input type="checkbox"/> longínqua	<input type="checkbox"/> bilingue	<input type="checkbox"/> faladora	<input type="checkbox"/> curiosa
203 Hastear a bandeira	=	<input type="checkbox"/> içar	<input type="checkbox"/> tremular	<input type="checkbox"/> estilhaçar	<input type="checkbox"/> transportar
204 Prazo prorrogável	=	<input type="checkbox"/> adiável	<input type="checkbox"/> impreterível	<input type="checkbox"/> limitado	<input type="checkbox"/> urgente
205 Dirimir a questão	=	<input type="checkbox"/> confundir	<input type="checkbox"/> dirigir	<input type="checkbox"/> resolver	<input type="checkbox"/> omitir
206 Panfleto anónimo	=	<input type="checkbox"/> produto	<input type="checkbox"/> folheto	<input type="checkbox"/> postal	<input type="checkbox"/> carta
207 Focar um problema	=	<input type="checkbox"/> perorar	<input type="checkbox"/> demonstrar	<input type="checkbox"/> distrair	<input type="checkbox"/> abordar
208 Elaborar um relatório	=	<input type="checkbox"/> organizar	<input type="checkbox"/> administrar	<input type="checkbox"/> poupar	<input type="checkbox"/> rentabilizar
209 Planear um ataque	=	<input type="checkbox"/> tentar	<input type="checkbox"/> estudar	<input type="checkbox"/> projetar	<input type="checkbox"/> sugerir
210 Óbvio interesse	=	<input type="checkbox"/> verdadeiro	<input type="checkbox"/> egoísta	<input type="checkbox"/> chocante	<input type="checkbox"/> evidente
211 Conflito aberto	=	<input type="checkbox"/> problema	<input type="checkbox"/> desacato	<input type="checkbox"/> choque	<input type="checkbox"/> desentendimento
212 Parceria com o clube	=	<input type="checkbox"/> conjunto	<input type="checkbox"/> sociedade	<input type="checkbox"/> acordo	<input type="checkbox"/> conformidade
213 Sugestão do professor	=	<input type="checkbox"/> insinuação	<input type="checkbox"/> proposta	<input type="checkbox"/> intenção	<input type="checkbox"/> opinião
214 Prioridade para as crianças	=	<input type="checkbox"/> vantagem	<input type="checkbox"/> primazia	<input type="checkbox"/> supremacia	<input type="checkbox"/> superioridade
215 Discurso inspirado	=	<input type="checkbox"/> novo	<input type="checkbox"/> atual	<input type="checkbox"/> usual	<input type="checkbox"/> animado
216 Limiar da porta	=	<input type="checkbox"/> gonzo	<input type="checkbox"/> altura	<input type="checkbox"/> soleira	<input type="checkbox"/> batente
217 Contexto da frase	=	<input type="checkbox"/> assunto	<input type="checkbox"/> teletexto	<input type="checkbox"/> redação	<input type="checkbox"/> enquadramento
218 Gerir um empreendimento	=	<input type="checkbox"/> digerir	<input type="checkbox"/> governar	<input type="checkbox"/> comandar	<input type="checkbox"/> ingerir
219 Uma estrada bem planeada	=	<input type="checkbox"/> alisada	<input type="checkbox"/> endireitada	<input type="checkbox"/> realizada	<input type="checkbox"/> projetada
220 Recursos disponíveis	=	<input type="checkbox"/> livres	<input type="checkbox"/> expansíveis	<input type="checkbox"/> exequíveis	<input type="checkbox"/> próximos
221 Mexer os cílios	=	<input type="checkbox"/> pelos no bigode	<input type="checkbox"/> pelos no nariz	<input type="checkbox"/> pelos nas pálpebras	<input type="checkbox"/> vibrissas
222 Argumento adverso	=	<input type="checkbox"/> irracional	<input type="checkbox"/> contrário	<input type="checkbox"/> sem razão	<input type="checkbox"/> incerto
223 Indivíduo cordato	=	<input type="checkbox"/> sensato	<input type="checkbox"/> servil	<input type="checkbox"/> afetuoso	<input type="checkbox"/> generoso
224 Frutos durázios	=	<input type="checkbox"/> de casca dura	<input type="checkbox"/> duradoiros	<input type="checkbox"/> duráveis	<input type="checkbox"/> retardados
225 De modo faceto	=	<input type="checkbox"/> delicado	<input type="checkbox"/> de mau gosto	<input type="checkbox"/> brincalhão	<input type="checkbox"/> aristocrático
226 Notado pela filáucia	=	<input type="checkbox"/> ambição	<input type="checkbox"/> musicalidade	<input type="checkbox"/> bazófia	<input type="checkbox"/> finura
227 Decisão nefasta	=	<input type="checkbox"/> funesta	<input type="checkbox"/> grosseira	<input type="checkbox"/> Agressiva	<input type="checkbox"/> inconsciente
228 Cútis arranhada	=	<input type="checkbox"/> pele de animal	<input type="checkbox"/> pele de criança	<input type="checkbox"/> Pele humana	<input type="checkbox"/> pintura
229 Condição de réprobo	=	<input type="checkbox"/> anormal	<input type="checkbox"/> condenado	<input type="checkbox"/> inválido	<input type="checkbox"/> revolucionário
230 Tinha veia de tribuno	=	<input type="checkbox"/> poeta	<input type="checkbox"/> prosador	<input type="checkbox"/> orador público	<input type="checkbox"/> artista
231 Um escravo emasculado	=	<input type="checkbox"/> garboso	<input type="checkbox"/> castrado	<input type="checkbox"/> musculoso	<input type="checkbox"/> revoltado
232 Era um indivíduo pragmático	=	<input type="checkbox"/> prático	<input type="checkbox"/> programado	<input type="checkbox"/> pontual	<input type="checkbox"/> sorumbático
233 Uma ideia salientada	=	<input type="checkbox"/> engenhosa	<input type="checkbox"/> original	<input type="checkbox"/> banalizada	<input type="checkbox"/> realçada
234 Juiz isento	=	<input type="checkbox"/> rigoroso	<input type="checkbox"/> imparcial	<input type="checkbox"/> dispensado	<input type="checkbox"/> legalista
235 Ornatos da montada	=	<input type="checkbox"/> zurros	<input type="checkbox"/> atavios	<input type="checkbox"/> cascos	<input type="checkbox"/> manhas
236 Farda garrida	=	<input type="checkbox"/> guerreira	<input type="checkbox"/> vistosa	<input type="checkbox"/> oficial	<input type="checkbox"/> límpida

237 Desastre aparatoso	=	<input type="checkbox"/> espetacular	<input type="checkbox"/> grave	<input type="checkbox"/> mortal	<input type="checkbox"/> perigoso
238 Vida de opulência	=	<input type="checkbox"/> magnificência	<input type="checkbox"/> devassidão	<input type="checkbox"/> fantasia	<input type="checkbox"/> ociosidade
239 Capelas imperfeitas	=	<input type="checkbox"/> inacabadas	<input type="checkbox"/> desfeadas	<input type="checkbox"/> devassadas	<input type="checkbox"/> antiquadas
240 Tradição oral	=	<input type="checkbox"/> escrita	<input type="checkbox"/> histórica	<input type="checkbox"/> verbal	<input type="checkbox"/> antiga

7. Ano de nascimento: 19_____

8. **Anos de escolaridade** do pai e da mãe (se não tem a certeza, escreva o que lhe parecer mais próximo da verdade):

	Pai	Mãe
Não sabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nenhum (0 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensino primário ou primeiro ciclo (1-4 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Preparatório ou segundo ciclo (5-6 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Secundário unificado ou 3º ciclo (7-9 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Secundário (complementar) (10-12 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Curso médio (12-14 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Curso superior (12-17 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

GRUPO 1:

Doméstica, costureira, motorista, segurança, secretária, escriturária, vidraceiro, comerciante, empregado de mesa, militar, agente despachante, serralheiro e auxiliar de ação educativa

Grupo 2:

Empreiteiro, operadora técnica, industrial de construção civil, auxiliar dentária, auxiliar de ação média, controlador de qualidade, profissional de seguros, responsável de recrutamento, técnico de turismo e técnica superior de reinserção social

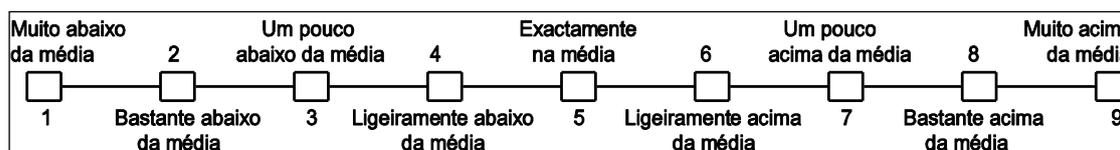
Grupo 3:

Engenheiro mecânico, eng. civil, eng. eletrónico, eng. químico, professor, advogado, técnica de análises clínicas, farmacêutico, designer, gestor comercial, educador de infância, economista, empresário, técnica bancária, chefe de serviços e administrador.

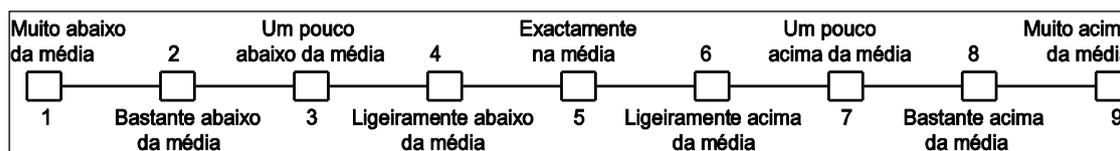
Muito obrigado pela sua cooperação.

Para emparelhar diferentes resultados, utilize um código de seis letras composto pelas **primeiras três letras do primeiro apelido da mãe**, mais as primeiras três do **primeiro apelido do pai**. Se um apelido apenas tem duas letras, repita a segunda letra. Por exemplo, se a mãe se chama Maria Joana de **Sá** e Costa, e o pai, José Luís da **Silva** e Santos, o código será **SAASIL** (SÁ + Silva). *Escreva seguidamente o seu código de seis letras:* _____

1. Com verdade, mas sem falsa modéstia, marque com uma cruz o quadrado que corresponde ao modo como se vê situado, **como aluno na generalidade das disciplinas, em termos de aproveitamento escolar**, dentro da sua turma e da sua escola, desde 1 (*Muito abaixo da média*) até 9 (*Muito acima da média*):



2. Pede-se mais ainda que diga como se vê a si mesmo, **em termos de domínio da língua portuguesa e riqueza vocabular, isto é, em termos das palavras que domina**, dentro da sua turma e da sua escola, desde 1 (*Muito abaixo da média*) até 9 (*Muito acima da média*):



INFORMAÇÕES PESSOAIS

3. Ano que frequenta na Universidade:
 1º ano 2º ano 3º ano 4º ano 5º ano
4. Que nota final tirou em **Português** no exame nacional do secundário? _____
5. Que nota final tirou em **Matemática** no exame nacional do secundário? _____
6. Género:..... feminino masculino

A seguinte lista de expressões contém palavras assinaladas a negro na primeira coluna. Cada expressão é seguida por quatro palavras nas colunas seguintes da mesma linha, e uma dessas quatro palavras significa o mesmo que a palavra assinalada a negro.

Algumas dessas palavras são pouco usadas e por isso pouco conhecidas. Não se espera que consiga acertar em todas elas. Faça o melhor que puder.

Marque com uma cruz o quadrado que se encontra à esquerda de uma das quatro palavras que significa o mesmo que a palavra assinalada a negro, como se indica no exemplo que se apresenta a seguir. No exemplo seguinte, *analogia* significa *semelhança*. Por isso, deveria marcar com uma cruz o quadrado que corresponde à segunda coluna, como se mostra a seguir.

Existe uma analogia	=	<input type="checkbox"/> analgesia	<input checked="" type="checkbox"/> semelhança	<input type="checkbox"/> graciosidade	<input type="checkbox"/> casualidade
----------------------------	---	------------------------------------	---	---------------------------------------	--------------------------------------

Escolha sempre aquela que parece a melhor resposta e continue para diante. Assinale uma e só uma resposta e não volte atrás. Não há descontos e por isso não deixe nenhuma pergunta sem resposta. Se se enganar, emende claramente. Agora tente apenas ser preciso e rápido.

24	Passar por metamorfismo	=	<input type="checkbox"/> transferência	<input type="checkbox"/> transformação	<input type="checkbox"/> translação	<input type="checkbox"/> transmissão
242	Alimento sápido	=	<input type="checkbox"/> sabedor	<input type="checkbox"/> saboroso	<input type="checkbox"/> salgado	<input type="checkbox"/> insípido
243	Ele teve o desplante	=	<input type="checkbox"/> descaro	<input type="checkbox"/> coragem	<input type="checkbox"/> rebeldia	<input type="checkbox"/> oportunidade
244	Força inelutável	=	<input type="checkbox"/> ineficaz	<input type="checkbox"/> inédita	<input type="checkbox"/> irresistível	<input type="checkbox"/> naturalista
245	Intervenção polêmica	=	<input type="checkbox"/> injuriosa	<input type="checkbox"/> injusta	<input type="checkbox"/> satírica	<input type="checkbox"/> controversa
246	Atividade estrénu	=	<input type="checkbox"/> esforçada	<input type="checkbox"/> hesitante	<input type="checkbox"/> intermitente	<input type="checkbox"/> inútil
247	Ele era um facínora	=	<input type="checkbox"/> tirano	<input type="checkbox"/> criminoso	<input type="checkbox"/> façanhudo	<input type="checkbox"/> labroste
248	Uma expressão soez	=	<input type="checkbox"/> feroz	<input type="checkbox"/> costumeira	<input type="checkbox"/> grosseira	<input type="checkbox"/> rabugenta
249	Sofrer uma injúria	=	<input type="checkbox"/> revés	<input type="checkbox"/> insulto	<input type="checkbox"/> insanidade	<input type="checkbox"/> reprovação
250	Ela continua sem soçobrar	=	<input type="checkbox"/> esmorecer	<input type="checkbox"/> aparecer	<input type="checkbox"/> repensar	<input type="checkbox"/> gaguejar
251	Atitude insólita	=	<input type="checkbox"/> desusada	<input type="checkbox"/> insolvente	<input type="checkbox"/> colérica	<input type="checkbox"/> corajosa
252	Tratamento hospitaleiro	=	<input type="checkbox"/> remediável	<input type="checkbox"/> violento	<input type="checkbox"/> hospitalizado	<input type="checkbox"/> acolhedor
253	Ele é um agiota	=	<input type="checkbox"/> agitador	<input type="checkbox"/> usurário	<input type="checkbox"/> ativista	<input type="checkbox"/> solitário
254	Uma explicação plausível	=	<input type="checkbox"/> credível	<input type="checkbox"/> arguta	<input type="checkbox"/> inteligente	<input type="checkbox"/> clarificada
255	Uma fonte inexaurível	=	<input type="checkbox"/> inescusável	<input type="checkbox"/> inextrincável	<input type="checkbox"/> purificável	<input type="checkbox"/> inesgotável
256	Decidiu abdicar	=	<input type="checkbox"/> recorrer	<input type="checkbox"/> renunciar	<input type="checkbox"/> refregar	<input type="checkbox"/> fugir
257	Cavaleiro denodado	=	<input type="checkbox"/> afoito	<input type="checkbox"/> assustado	<input type="checkbox"/> desatado	<input type="checkbox"/> pacífico
258	Prestar vassalagem	=	<input type="checkbox"/> submissão	<input type="checkbox"/> suborno	<input type="checkbox"/> substituição	<input type="checkbox"/> subversão
259	Vaticínio apresentado	=	<input type="checkbox"/> diagnóstico	<input type="checkbox"/> prognóstico	<input type="checkbox"/> relatório	<input type="checkbox"/> opinião
260	Decidiu ponderar	=	<input type="checkbox"/> refletir	<input type="checkbox"/> reformular	<input type="checkbox"/> refazer	<input type="checkbox"/> recomeçar
261	Acontecimento memorável	=	<input type="checkbox"/> belo	<input type="checkbox"/> famoso	<input type="checkbox"/> irrepetível	<input type="checkbox"/> assustador
262	Nome impoluto	=	<input type="checkbox"/> incompleto	<input type="checkbox"/> imponente	<input type="checkbox"/> imaculado	<input type="checkbox"/> importante
263	Circunstâncias adversas	=	<input type="checkbox"/> desfavoráveis	<input type="checkbox"/> reversíveis	<input type="checkbox"/> reprovadas	<input type="checkbox"/> dolorosas
264	Valores cediços	=	<input type="checkbox"/> apressados	<input type="checkbox"/> volúveis	<input type="checkbox"/> envelhecidos	<input type="checkbox"/> noviços
265	Fruta tragável	=	<input type="checkbox"/> envenenada	<input type="checkbox"/> comestível	<input type="checkbox"/> transportável	<input type="checkbox"/> amadurecida
266	Carácter irascível	=	<input type="checkbox"/> dúbio	<input type="checkbox"/> difuso	<input type="checkbox"/> inflexível	<input type="checkbox"/> irritável
267	Alguém discorda	=	<input type="checkbox"/> discute	<input type="checkbox"/> diverge	<input type="checkbox"/> dissipa	<input type="checkbox"/> discerne
268	Assustou-se com o mastim	=	<input type="checkbox"/> canzarrão	<input type="checkbox"/> jagunço	<input type="checkbox"/> trovão	<input type="checkbox"/> adversário
269	Decisão irrevogável	=	<input type="checkbox"/> incoerente	<input type="checkbox"/> imutável	<input type="checkbox"/> inverosímil	<input type="checkbox"/> indomável
270	Estatuto de literato	=	<input type="checkbox"/> Professor	<input type="checkbox"/> prosador	<input type="checkbox"/> profissional	<input type="checkbox"/> artificial
271	Questão a equacionar	=	<input type="checkbox"/> problematizar	<input type="checkbox"/> resolver	<input type="checkbox"/> defender	<input type="checkbox"/> igualizar
272	Trata-se de uma minúcia	=	<input type="checkbox"/> porção	<input type="checkbox"/> pormenor	<input type="checkbox"/> minuta	<input type="checkbox"/> cautela
273	Segundos depois, retorquiu	=	<input type="checkbox"/> contrapôs	<input type="checkbox"/> rejeitou	<input type="checkbox"/> renunciou	<input type="checkbox"/> alterou
274	Olhar lânguido	=	<input type="checkbox"/> tranquilo	<input type="checkbox"/> distante	<input type="checkbox"/> dengoso	<input type="checkbox"/> agudo
275	Uma intervenção truculenta	=	<input type="checkbox"/> gaguejada	<input type="checkbox"/> enganadora	<input type="checkbox"/> feroz	<input type="checkbox"/> mediática
276	Sociedade anárquica	=	<input type="checkbox"/> hierarquizada	<input type="checkbox"/> desgovernada	<input type="checkbox"/> tirânica	<input type="checkbox"/> democrática
277	Conseguiu-se unanimidade	=	<input type="checkbox"/> unissonância	<input type="checkbox"/> universalidade	<input type="checkbox"/> unilateralidade	<input type="checkbox"/> versatilidade
278	Ficar desprovido	=	<input type="checkbox"/> destituído	<input type="checkbox"/> desqualificado	<input type="checkbox"/> desprezado	<input type="checkbox"/> indiferente
279	Ação cruenta	=	<input type="checkbox"/> cozinhada	<input type="checkbox"/> crua	<input type="checkbox"/> radical	<input type="checkbox"/> sangrenta
280	Disposto a querelar	=	<input type="checkbox"/> desejar	<input type="checkbox"/> discriminar	<input type="checkbox"/> dissecar	<input type="checkbox"/> disputar
281	Ideia destrambelhada	=	<input type="checkbox"/> irreverente	<input type="checkbox"/> ousada	<input type="checkbox"/> apressada	<input type="checkbox"/> disparatada
282	Procedimento intempestivo	=	<input type="checkbox"/> intemporal	<input type="checkbox"/> condenável	<input type="checkbox"/> inoportuno	<input type="checkbox"/> negligente
283	Intervenção pertinente	=	<input type="checkbox"/> oportuna	<input type="checkbox"/> opiniosa	<input type="checkbox"/> operacional	<input type="checkbox"/> oponente
284	Exemplo deletério	=	<input type="checkbox"/> esquecido	<input type="checkbox"/> prejudicial	<input type="checkbox"/> inglório	<input type="checkbox"/> confuso
285	Intuito do aluno	=	<input type="checkbox"/> propósito	<input type="checkbox"/> opinião	<input type="checkbox"/> intuição	<input type="checkbox"/> teimosia
286	Ele revelou argúcia	=	<input type="checkbox"/> cobardia	<input type="checkbox"/> coragem	<input type="checkbox"/> insensatez	<input type="checkbox"/> sagacidade
287	Mulher anafada	=	<input type="checkbox"/> rechonchuda	<input type="checkbox"/> enfadada	<input type="checkbox"/> inchada	<input type="checkbox"/> magoada
288	Um acontecimento infausto	=	<input type="checkbox"/> infatigável	<input type="checkbox"/> fulminante	<input type="checkbox"/> fugaz	<input type="checkbox"/> funesto
289	Que despautério!	=	<input type="checkbox"/> despropósito	<input type="checkbox"/> horror	<input type="checkbox"/> desgraça	<input type="checkbox"/> infâmia
290	Um olhar torvo	=	<input type="checkbox"/> triste	<input type="checkbox"/> fixo	<input type="checkbox"/> zanolho	<input type="checkbox"/> aterrador
291	Causado pela dormência	=	<input type="checkbox"/> distração	<input type="checkbox"/> mortificação	<input type="checkbox"/> demência	<input type="checkbox"/> modorra
292	Uma vizinha onzeneira	=	<input type="checkbox"/> generosa	<input type="checkbox"/> agiota	<input type="checkbox"/> agressiva	<input type="checkbox"/> barulhenta
293	Apresentou um fac-símile	=	<input type="checkbox"/> falsificação	<input type="checkbox"/> anexo	<input type="checkbox"/> proposta	<input type="checkbox"/> cópia
294	Curso de cicerone	=	<input type="checkbox"/> orador	<input type="checkbox"/> inútil	<input type="checkbox"/> italiano	<input type="checkbox"/> guia
295	Servir de lenimento	=	<input type="checkbox"/> alívio	<input type="checkbox"/> apoio	<input type="checkbox"/> orientação	<input type="checkbox"/> alavanca

296 Cocuruto da torre	=	<input type="checkbox"/> base	<input type="checkbox"/> estrutura	<input type="checkbox"/> pináculo	<input type="checkbox"/> cerne
297 Prodigalidade de comportamento	=	<input type="checkbox"/> vulgaridade	<input type="checkbox"/> esbanjamento	<input type="checkbox"/> banalidade	<input type="checkbox"/> habilidade
298 Fúlgido diamante	=	<input type="checkbox"/> luzente	<input type="checkbox"/> aquilatoado	<input type="checkbox"/> resiliente	<input type="checkbox"/> lapidado
299 Invetivar a vizinha	=	<input type="checkbox"/> espreitar	<input type="checkbox"/> increpar	<input type="checkbox"/> espiar	<input type="checkbox"/> vigiar
300 Influência dum quebranto	=	<input type="checkbox"/> feitiço	<input type="checkbox"/> poema	<input type="checkbox"/> queixume	<input type="checkbox"/> desgosto
301 Decidiu escanhoar-se	=	<input type="checkbox"/> suicidar-se	<input type="checkbox"/> balear-se	<input type="checkbox"/> barricar-se	<input type="checkbox"/> barbear-se
302 Poder discricionário	=	<input type="checkbox"/> arbitrário	<input type="checkbox"/> comprometido	<input type="checkbox"/> displicente	<input type="checkbox"/> violento
303 Ela acudiu, célere	=	<input type="checkbox"/> ligeira	<input type="checkbox"/> importante	<input type="checkbox"/> zangada	<input type="checkbox"/> lenta
304 Cavalo ajezado	=	<input type="checkbox"/> acinzentado	<input type="checkbox"/> cruzado	<input type="checkbox"/> enfeitado	<input type="checkbox"/> puro-sangue
305 Demonstração apodítica	=	<input type="checkbox"/> invulgar	<input type="checkbox"/> correta	<input type="checkbox"/> evidente	<input type="checkbox"/> apolítica
306 Efeito dum sortilégio	=	<input type="checkbox"/> desaire	<input type="checkbox"/> infortúnio	<input type="checkbox"/> acaso	<input type="checkbox"/> feitiço
307 Valores lídimos	=	<input type="checkbox"/> libidinosos	<input type="checkbox"/> genuínos	<input type="checkbox"/> morais	<input type="checkbox"/> liderantes
308 Estilo lacónico	=	<input type="checkbox"/> solene	<input type="checkbox"/> romântico	<input type="checkbox"/> pitoresco	<input type="checkbox"/> abreviado
309 Peanha da estátua	=	<input type="checkbox"/> pedestal	<input type="checkbox"/> aparência	<input type="checkbox"/> grandeza	<input type="checkbox"/> altura
310 Pequeno pecúlio	=	<input type="checkbox"/> pormenor	<input type="checkbox"/> acúleo	<input type="checkbox"/> pé-de-meia	<input type="checkbox"/> incidente
311 Sentiu o fascínio	=	<input type="checkbox"/> fingimento	<input type="checkbox"/> pressentimento	<input type="checkbox"/> encantamento	<input type="checkbox"/> horror
312 Trata-se de algo futurível	=	<input type="checkbox"/> possível	<input type="checkbox"/> avançado	<input type="checkbox"/> apressado	<input type="checkbox"/> progressista
313 Pletora de meios	=	<input type="checkbox"/> escassez	<input type="checkbox"/> ausência	<input type="checkbox"/> fartura	<input type="checkbox"/> justeza
314 Proferir um dislate	=	<input type="checkbox"/> disparate	<input type="checkbox"/> provérbio	<input type="checkbox"/> axioma	<input type="checkbox"/> argumento
315 Hábito de procrastinar	=	<input type="checkbox"/> diferir	<input type="checkbox"/> apressar	<input type="checkbox"/> repensar	<input type="checkbox"/> prognosticar
316 Informação inverosímil	=	<input type="checkbox"/> imprópria	<input type="checkbox"/> improvável	<input type="checkbox"/> impossível	<input type="checkbox"/> indispensável
317 Um olhar desvanecido	=	<input type="checkbox"/> curioso	<input type="checkbox"/> penetrante	<input type="checkbox"/> aguerrido	<input type="checkbox"/> envaidecido
318 Restou uma esquirola	=	<input type="checkbox"/> cicatriz	<input type="checkbox"/> fragmento	<input type="checkbox"/> auréola	<input type="checkbox"/> ferrete
319 Rosto patibular	=	<input type="checkbox"/> ridículo	<input type="checkbox"/> tremente	<input type="checkbox"/> lúgubre	<input type="checkbox"/> rubicundo
320 Cair num delíquio	=	<input type="checkbox"/> ribeiro	<input type="checkbox"/> vale	<input type="checkbox"/> ribanceira	<input type="checkbox"/> fanico
321 Carácter lábil	=	<input type="checkbox"/> falador	<input type="checkbox"/> ousado	<input type="checkbox"/> traiçoeiro	<input type="checkbox"/> instável
322 Mulher loquaz	=	<input type="checkbox"/> longínqua	<input type="checkbox"/> bilingue	<input type="checkbox"/> faladora	<input type="checkbox"/> curiosa
323 Hastear a bandeira	=	<input type="checkbox"/> içar	<input type="checkbox"/> tremular	<input type="checkbox"/> estilhaçar	<input type="checkbox"/> transportar
324 Prazo prorrogável	=	<input type="checkbox"/> adiável	<input type="checkbox"/> impreterível	<input type="checkbox"/> limitado	<input type="checkbox"/> urgente
325 Dirimir a questão	=	<input type="checkbox"/> confundir	<input type="checkbox"/> dirigir	<input type="checkbox"/> resolver	<input type="checkbox"/> omitir
326 Panfleto anónimo	=	<input type="checkbox"/> produto	<input type="checkbox"/> folheto	<input type="checkbox"/> postal	<input type="checkbox"/> carta
327 Focar um problema	=	<input type="checkbox"/> perorar	<input type="checkbox"/> demonstrar	<input type="checkbox"/> discutir	<input type="checkbox"/> abordar
328 Elaborar um relatório	=	<input type="checkbox"/> organizar	<input type="checkbox"/> administrar	<input type="checkbox"/> poupar	<input type="checkbox"/> rentabilizar
329 Planear um ataque	=	<input type="checkbox"/> tentar	<input type="checkbox"/> estudar	<input type="checkbox"/> projetar	<input type="checkbox"/> sugerir
330 Óbvio interesse	=	<input type="checkbox"/> verdadeiro	<input type="checkbox"/> egoísta	<input type="checkbox"/> chocante	<input type="checkbox"/> evidente
331 Conflito aberto	=	<input type="checkbox"/> problema	<input type="checkbox"/> desacato	<input type="checkbox"/> choque	<input type="checkbox"/> desentendimento
332 Parceria com o clube	=	<input type="checkbox"/> conjunto	<input type="checkbox"/> sociedade	<input type="checkbox"/> acordo	<input type="checkbox"/> conformidade
333 Sugestão do professor	=	<input type="checkbox"/> insinuação	<input type="checkbox"/> proposta	<input type="checkbox"/> intenção	<input type="checkbox"/> opinião
334 Prioridade para as crianças	=	<input type="checkbox"/> vantagem	<input type="checkbox"/> primazia	<input type="checkbox"/> supremacia	<input type="checkbox"/> superioridade
335 Discurso inspirado	=	<input type="checkbox"/> novo	<input type="checkbox"/> atual	<input type="checkbox"/> usual	<input type="checkbox"/> animado
336 Limiar da porta	=	<input type="checkbox"/> gonzo	<input type="checkbox"/> altura	<input type="checkbox"/> soleira	<input type="checkbox"/> batente
337 Contexto da frase	=	<input type="checkbox"/> assunto	<input type="checkbox"/> teletexto	<input type="checkbox"/> redação	<input type="checkbox"/> enquadramento
338 Gerir um empreendimento	=	<input type="checkbox"/> digerir	<input type="checkbox"/> administrar	<input type="checkbox"/> comandar	<input type="checkbox"/> ingerir
339 Uma estrada bem planeada	=	<input type="checkbox"/> alisada	<input type="checkbox"/> endireitada	<input type="checkbox"/> realizada	<input type="checkbox"/> projetada
340 Recursos disponíveis	=	<input type="checkbox"/> livres	<input type="checkbox"/> expansíveis	<input type="checkbox"/> exequíveis	<input type="checkbox"/> próximos
341 Mexer os cílios	=	<input type="checkbox"/> pelos no bigode	<input type="checkbox"/> pelos no nariz	<input type="checkbox"/> pelos nas pálpebras	<input type="checkbox"/> vibrissas
342 Argumento adverso	=	<input type="checkbox"/> irracional	<input type="checkbox"/> contrário	<input type="checkbox"/> sem razão	<input type="checkbox"/> incerto
343 Indivíduo cordato	=	<input type="checkbox"/> sensato	<input type="checkbox"/> servil	<input type="checkbox"/> afetuoso	<input type="checkbox"/> generoso
344 Frutos durázios	=	<input type="checkbox"/> de casca dura	<input type="checkbox"/> duradoiros	<input type="checkbox"/> duráveis	<input type="checkbox"/> retardados
345 De modo faceto	=	<input type="checkbox"/> delicado	<input type="checkbox"/> de mau gosto	<input type="checkbox"/> brincalhão	<input type="checkbox"/> aristocrático
346 Notado pela filúcia	=	<input type="checkbox"/> ambição	<input type="checkbox"/> musicalidade	<input type="checkbox"/> bazófia	<input type="checkbox"/> finura
347 Decisão nefasta	=	<input type="checkbox"/> funesta	<input type="checkbox"/> grosseira	<input type="checkbox"/> Agressiva	<input type="checkbox"/> inconsciente
348 Cútis arranhada	=	<input type="checkbox"/> pele de animal	<input type="checkbox"/> pele de criança	<input type="checkbox"/> Pele humana	<input type="checkbox"/> pintura
349 Condição de réprobo	=	<input type="checkbox"/> anormal	<input type="checkbox"/> condenado	<input type="checkbox"/> inválido	<input type="checkbox"/> revolucionário
350 Tinha veia de tribuno	=	<input type="checkbox"/> poeta	<input type="checkbox"/> prosador	<input type="checkbox"/> orador público	<input type="checkbox"/> artista

351 Um escravo emasculado	=	<input type="checkbox"/> garboso	<input type="checkbox"/> castrado	<input type="checkbox"/> musculoso	<input type="checkbox"/> revoltado
352 Era um indivíduo pragmático	=	<input type="checkbox"/> prático	<input type="checkbox"/> programado	<input type="checkbox"/> pontual	<input type="checkbox"/> sorumbático
353 Uma ideia salientada	=	<input type="checkbox"/> engenhosa	<input type="checkbox"/> original	<input type="checkbox"/> banalizada	<input type="checkbox"/> realçada
354 Juiz isento	=	<input type="checkbox"/> rigoroso	<input type="checkbox"/> imparcial	<input type="checkbox"/> dispensado	<input type="checkbox"/> legalista
355 Ornatos da montada	=	<input type="checkbox"/> zurreos	<input type="checkbox"/> atavios	<input type="checkbox"/> cascos	<input type="checkbox"/> manhas
356 Farda garrida	=	<input type="checkbox"/> guerreira	<input type="checkbox"/> vistosa	<input type="checkbox"/> oficial	<input type="checkbox"/> límpida
357 Desastre aparatoso	=	<input type="checkbox"/> espetacular	<input type="checkbox"/> grave	<input type="checkbox"/> mortal	<input type="checkbox"/> perigoso
358 Vida de opulência	=	<input type="checkbox"/> magnificência	<input type="checkbox"/> devassidão	<input type="checkbox"/> fantasia	<input type="checkbox"/> ociosidade
359 Capelas imperfeitas	=	<input type="checkbox"/> inacabadas	<input type="checkbox"/> desfeadas	<input type="checkbox"/> devassadas	<input type="checkbox"/> antiquadas
360 Tradição oral	=	<input type="checkbox"/> escrita	<input type="checkbox"/> histórica	<input type="checkbox"/> verbal	<input type="checkbox"/> antiga

7. Ano de nascimento: 19_____

8. **Anos de escolaridade** do pai e da mãe (se não tem a certeza, escreva o que lhe parecer mais próximo da verdade):

	Pai	Mãe
Não sabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nenhum (0 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ensino primário ou primeiro ciclo (1-4 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Preparatório ou segundo ciclo (5-6 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Secundário unificado ou 3º ciclo 7-9 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Secundário (complementar) (10-12 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Curso médio (12-14 anos).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Curso superior (12-17 anos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>