

Nome:

Número:

Curso:

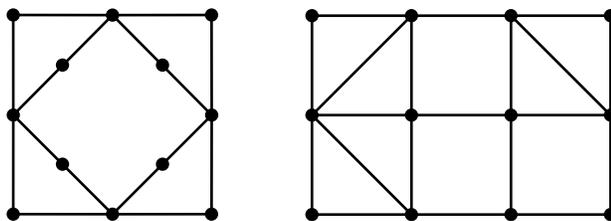
---

- O exame que vai realizar tem a duração de três horas.
  - As respostas às perguntas do grupo I não necessitam de justificação. Deve assinalá-las preenchendo os campos respectivos.
  - As respostas erradas a perguntas de escolha múltipla pontuam negativamente.
  - A ausência de resposta não será pontuada.
  - O grupo I é eliminatório para quem não obtiver pelo menos 3 valores.
  - Nos grupos II, III e IV, deve justificar cada uma das suas respostas.
- 

Grupo	Nota
I	
II-1	
II-2	
II-3	
II-4	
III-1	
III-2	
III-3	
III-4	
IV-1	
IV-2	
IV-3	
IV-4	
Nota Final	

## I

- (1v.) 1. Considere os grafos  $G_1$  e  $G_2$  em baixo, respectivamente à esquerda e à direita.



Assinale as afirmações correctas.

$G_1$  tem ciclos hamiltonianos.

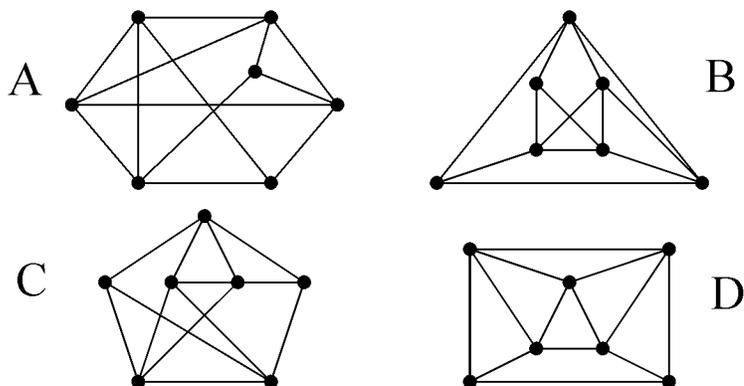
$G_1$  tem ciclos eulerianos.

$G_2$  tem cadeias abertas eulerianas.

$G_2$  tem ciclos hamiltonianos.

Sim	Não
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

- (1v.) 2. Considere os grafos  $A$ ,  $B$ ,  $C$  e  $D$  na figura em baixo.



Qual deles não é isomorfo aos restantes?

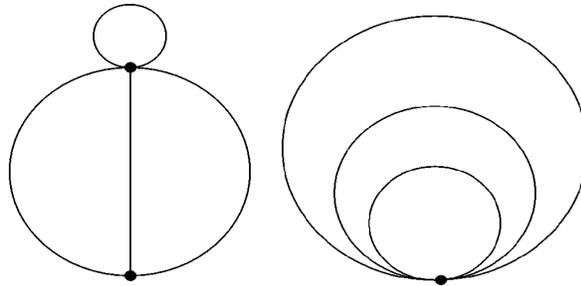
$A$      
   $B$      
   $C$      
   $D$

- (1v.) 3. Seja  $G$  um grafo com 10 vértices e 22 arestas. Escolha o maior valor de  $d$  para o qual pode garantir que existe pelo menos um vértice de grau maior ou igual a  $d$  :

$d = 3$      
   $d = 4$      
   $d = 5$      
   $d = 6$

Suponhamos, por absurdo, que todos os vértices têm grau menor ou igual a  $d = 4$ . Então  $44 = 2a$ , o dobro do número de arestas que é igual à soma de todos os graus, seria menor ou igual a  $10 \times 4 = 40$ . Deste absurdo podemos concluir que existe pelo menos um vértice com grau maior ou igual a  $d = 5$ . Supondo que todos os vértices têm grau menor ou igual a  $d = 5$  obtemos, como acima,  $44 \leq 10 \times 5 = 50$ . Neste caso a conclusão é consistente com a hipótese.

4. Considere os grafos  $G_1$  e  $G_2$  em baixo, respectivamente à esquerda e à direita. (1v.)



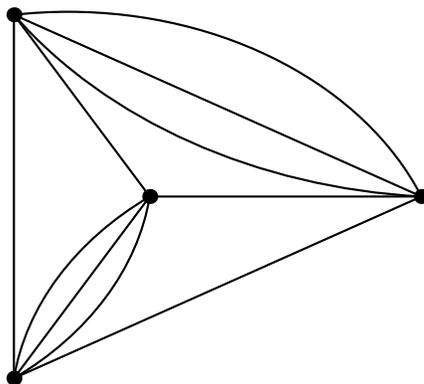
Assinale as afirmações correctas.

	Sim	Não
O dual de $G_1$ tem quatro vértices.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
O dual de $G_1$ não tem arestas paralelas.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
O dual de $G_1$ não tem ciclos.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
O dual de $G_2$ tem quatro vértices.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
O dual de $G_2$ tem pelo menos um ciclo.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
O dual de $G_2$ tem arestas paralelas.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

5. Um poliedro convexo  $P$  tem 60 vértices, todos de grau 3 e, todas as suas faces têm grau 5 ou 6. Sejam  $x$  o número de faces de grau 5 e  $y$  o número de faces de grau 6. Então (1v.)

<input type="radio"/>	$x = 8$ e $y = 24$	<input type="radio"/>	$x = 18$ e $y = 10$
<input checked="" type="radio"/>	$x = 12$ e $y = 20$	<input type="radio"/>	$x = 10$ e $y = 20$

6. Qual é o índice cromático do seguinte grafo? (1v.)



3



4



5



6

(1v.)

7. Um conjunto de  $k$  bolas iguais é distribuído aleatoriamente por dois sacos. Supondo que todas as possíveis distribuições são igualmente prováveis, e que a probabilidade de todas as bolas ficarem num mesmo saco é igual a  $2/5$ , determine o valor de  $k$ .

 $k = 4$  $k = 5$  $k = 6$  $k = 7$ 

(1v.)

8. Qualquer arranjo finito de letras será considerado uma *palavra*. Chama-se *anagrama* de uma palavra a qualquer outra palavra obtida permutando as letras da primeira.

Quantos anagramas tem a palavra "TRATAR"?

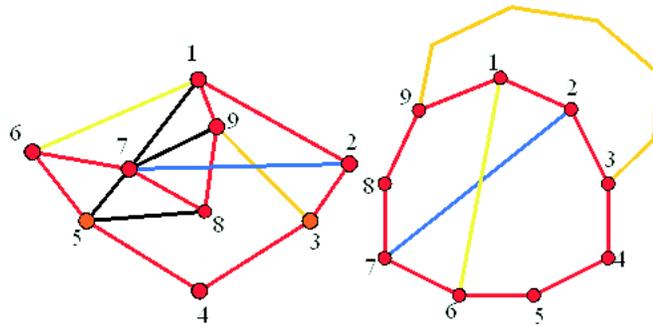
$$\text{N}^\circ \text{ anagramas} = \frac{6!}{2! 2! 2!} = 90$$

## II

1. Suponhamos por absurdo que o grafo  $G$  é planar. Então  $G$  admite uma representação planar topológica. Numa tal representação o ciclo hamiltoniano

$$\gamma = \{1 \mapsto 2 \mapsto 3 \mapsto 4 \mapsto 5 \mapsto 6 \mapsto 7 \mapsto 8 \mapsto 9 \mapsto 1\}$$

é curva simples fechada.



Suponhamos que, nesta representação planar topológica, a aresta que liga os vértices 1 e 6 é interior à curva  $\gamma$ . Partindo desta hipótese podemos tirar as seguintes conclusões.

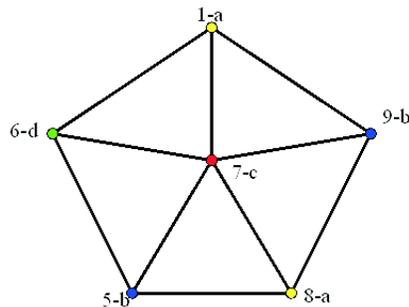
- i.  $\{1, 6\}$  é interior a  $\gamma$ . ( por hipótese );
- ii.  $\{3, 9\}$  é exterior a  $\gamma$  ( por i. );
- iii.  $\{2, 7\}$  é interior a  $\gamma$  ( por ii. );
- iv.  $\{2, 7\}$  é exterior a  $\gamma$  ( por i. ).

As duas últimas conclusões, iii. e iv., contradizem-se. Partindo da hipótese contrária, de aresta que liga os vértices 1 e 6 ser exterior a  $\gamma$ , podemos inferir um absurdo semelhante:

- i.  $\{1, 6\}$  é exterior a  $\gamma$ . ( hipótese contrária );
- ii.  $\{3, 9\}$  é interior a  $\gamma$  ( por i. );
- iii.  $\{2, 7\}$  é exterior a  $\gamma$  ( por ii. );
- iv.  $\{2, 7\}$  é interior a  $\gamma$  ( por i. ).

Logo  $G$  não pode ser planar.

2. Na figura em baixo representamos o subgrafo  $H$  com uma 4-coloração de vértices.



3.  $H$  admite um subgrafo completo de ordem 3, por exemplo o subgrafo gerado pelos vértices  $\{7, 1, 9\}$ . Logo o seu número cromático é pelo menos 3. Suponhamos, por absurdo, que  $H$  tem número cromático igual a 3. Então existe uma 3-coloração de vértices de  $H$ . É claro que os vértices 1, 9 e 7 têm nesta coloração cores distintas, digamos  $a$ ,  $b$  e  $c$  respectivamente.

- i. 1, 9 e 7 têm, respectivamente, cores  $a$ ,  $b$  e  $c$  ( por hipótese );

**ii.** 8 tem a cor  $a$  ( porque é adjacente aos vértices 7 e 9, e por i. estes vértices têm as cores  $c$  e  $b$  respectivamente );

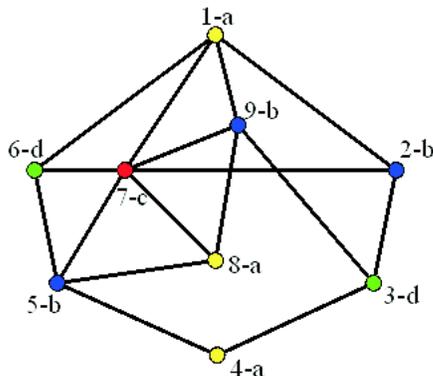
**iii.** 5 tem a cor  $b$  ( porque é adjacente aos vértices 7 e 8, e por i. e ii. estes vértices têm as cores  $c$  e  $a$  respectivamente );

**iv.** 6 tem a cor  $a$  ( porque é adjacente aos vértices 7 e 5, e por i. e iii. estes vértices têm as cores  $c$  e  $b$  respectivamente );

**v.** 6 tem a cor  $b$  ( porque é adjacente aos vértices 7 e 1, e por i. estes vértices têm as cores  $c$  e  $a$  respectivamente ).

Da contradição entre iv. e v. podemos concluir a falsidade da hipótese assumida. Logo  $H$  tem número cromático maior ou igual a 4. Mas se colorirmos o vértice 6 com uma quarta cor  $d$  obtemos a 4-coloração de vértices em  $H$  da figura acima. Isto mostra que  $H$  tem número cromático igual a 4.

4. O número cromático de  $G$  é maior ou igual a 4, porque  $G$  admite o subgrafo  $H$  com esse número cromático. A 4-coloração de vértices de  $H$ , da alínea anterior, estende-se facilmente a uma 4-coloração de vértices de  $G$ :



Logo  $G$  tem número cromático 4.

### III

1. Por (2) o número de vértices de  $\mathcal{P}$  é cinco vezes o número de faces pentagonais,  $v = 5p = 5 \times 12 = 60$ .

2. Por (1) a soma dos graus de todos os vértices é  $3v = 3 \times 60 = 180$ . Logo  $2a = 180$ , o que implica  $a = 90$ .

3. Pela fórmula de Euler o número de faces de  $\mathcal{P}$  é  $f = 2 + a - v = 32$ . Logo, como  $f = p + h = 12 + h$ ,  $h = 20$ .

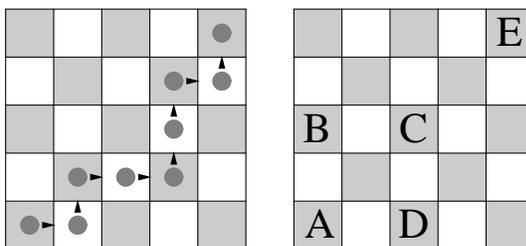
4. Por (2) o número de vértices de  $\mathcal{P}$  é cinco vezes o número de faces pentagonais,  $v = 5p$ . Por (1) a soma dos graus de todos os vértices é  $3v = 15p$ . Logo  $2a = 15p$ , o que implica  $a = \frac{3v}{2} = \frac{15p}{2}$ . Pela fórmula de Euler o número de faces de  $\mathcal{P}$  é

$$f = 2 + a - v = 2 + \frac{15p}{2} - 5p = \frac{5p + 4}{2}.$$

Logo, como  $f = p + h$ ,  $h = f - p = \frac{3p+4}{2}$ .

Por outro lado, como a soma dos graus de todas as faces também é igual a duas vezes o número de arestas temos  $5p + 6h = 2a$ . Substituindo  $h$  e  $a$  pelas expressões acima obtemos a equação  $5p + 9p + 12 = 15p$ . Resolvendo em ordem a  $p$  obtemos o valor  $p = 12$ . Das expressões anteriores concluímos então que  $h = \frac{3p+4}{2} = 20$ ,  $v = 5p = 60$  e  $a = \frac{15p}{2} = 90$ .

#### IV



1. O número de caminhos de comprimento 4 que começam em  $A$  é igual ao número de palavras de 4 letras no alfabeto  $\{H, V\}$ , que por sua vez é igual a  $2^4 = 16$ .

2. Sejam:  $\mathcal{C}_{X,Y}$  o conjunto de todos os caminhos da casa  $X$  para a casa  $Y$  e,  $\mathcal{C}_{X,Y,Z}$  o conjunto dos caminhos em  $\mathcal{C}_{X,Z}$  que passam pela casa  $Y$ .

$$\begin{aligned} (1) \quad |\mathcal{C}_{A,B,E}| &= |\mathcal{C}_{A,B}| |\mathcal{C}_{B,E}| = \frac{2!}{0!2!} \frac{6!}{4!2!} = 15 \\ (2) \quad |\mathcal{C}_{A,C,E}| &= |\mathcal{C}_{A,C}| |\mathcal{C}_{C,E}| = \frac{4!}{2!2!} \frac{4!}{2!2!} = 36 \\ (3) \quad |\mathcal{C}_{A,D,E}| &= |\mathcal{C}_{A,D}| |\mathcal{C}_{D,E}| = \frac{2!}{2!0!} \frac{6!}{2!4!} = 15 \end{aligned}$$

3. Observe que  $\mathcal{C}_{A,B,E} \cap \mathcal{C}_{A,D,E} = \emptyset$ ,  
 $|\mathcal{C}_{A,B,E} \cap \mathcal{C}_{A,C,E}| = |\mathcal{C}_{A,B}| |\mathcal{C}_{B,C}| |\mathcal{C}_{C,E}| = 1 \times 1 \times 6 = 6$  e,  
 $|\mathcal{C}_{A,D,E} \cap \mathcal{C}_{A,C,E}| = |\mathcal{C}_{A,D}| |\mathcal{C}_{D,C}| |\mathcal{C}_{C,E}| = 1 \times 1 \times 6 = 6$ .

Logo, pelo princípio de inclusão exclusão, o cardinal da união

$$\mathcal{C}_{A,B,E} \cup \mathcal{C}_{A,C,E} \cup \mathcal{C}_{A,D,E}$$

é igual à soma dos cardinais das partes

$$|\mathcal{C}_{A,B,E}| + |\mathcal{C}_{A,C,E}| + |\mathcal{C}_{A,D,E}|,$$

menos a soma das intersecções

$$|\mathcal{C}_{A,D,E} \cap \mathcal{C}_{A,C,E}| + |\mathcal{C}_{A,B,E} \cap \mathcal{C}_{A,C,E}|.$$

Assim o número de caminhos na união é  $(15 + 36 + 15) - (6 + 6) = 54$ .

4. Observando que  $|\mathcal{C}_{A,E}| = \frac{8!}{4!4!} = 70$ , a proporção pedida é  $\frac{54}{70} = \frac{27}{35}$ .